



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

## Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

## Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>



3 2044 103 162 681

Ibáñez

Bibliografía de la Guerra de la Independencia

68  
70

HARVARD

LAW

68  
70

21. Nov. 1929



HARVARD LAW LIBRARY

Received Dec. 31, 1911





Oct 23 Bdo  
L  
TENIENTE CORONEL IBÁÑEZ MARÍN

27  
BIBLIOGRAFÍA

DE LA

# GUERRA DE LA INDEPENDENCIA



MADRID

Imp. de la «Revista Técnica de Inf.<sup>a</sup> y Cab.<sup>a</sup>»

Ponciano, 2 duplicado.

1908







68  
70

Juan Alonso

## BIBLIOGRAFÍA

DE LA

*Guerra de la Independencia.*



68/  
70

TENIENTE CORONEL IBÁÑEZ MARÍN

---

27

x  
1

# BIBLIOGRAFÍA

co

DE LA

# GUERRA DE LA INDEPENDENCIA



MADRID

Imp. de la «Revista Técnica de Inf.<sup>a</sup> y Cab.<sup>a</sup>»

*Ponciano, 2 duplicado.*

1908



*A la noble memoria*  
*del*  
*General Gómez de Arteche*

**El Autor.**



# UNA EXPLICACIÓN

---

La damos muy gustosos al público en general y singularmente á los eruditos.

Estas páginas tratan de papeles y libros que han servido de materiales para cierto estudio crítico-militar de comienzos del siglo XIX; publicadas progresivamente en la REVISTA TÉCNICA DE INFANTERÍA Y CABALLERÍA, debían colocarse, previos unos renglones de preliminar, á la cabeza del trabajo pensado y comenzado ya, acerca de *Guerra moderna*, del cual es primer término la monografía salida á luz hace dos años: CAMPAÑA DE PRUSIA EN 1806.

Atenciones perentorias han obligado á demorar la conclusión y publicación, de lo que será segunda ordenada en el eje imaginario de un siglo y de campañas modernas verdaderamente instructivas. Como la tarea tiende á analizar las Instituciones militares con que España contaba al afrontar la lucha con el Emperador, así como la acción personal de éste en nuestra tierra, hemos considerado que acaso ofrezca interés á los amadores de estudios relacionados con nuestra Independencia y á los profesionales que quieran ver como se inicia la guerra de pueblos, y de qué modo hace crisis en el suelo penínsular el genio guerrero del mayor caudillo de la Humanidad.

Con ocasión del Centenario de la Independencia, existe un cierto gusto por conocer los sucesos de ella, y vulgarizadores, eruditos é investigadores, han dado señales de vida estampando el fruto de sus tareas. Esta bibliografía, aunque más principalmente contraída á la campaña grande de 1808 y 1809 y á las obras de carácter general que mejor pueden ilustrar sobre la Epopeya, puede ser un guía leal y un instrumento



de trabajo, que ahorre tiempo y afanes á los unos y oriente á los otros. Por eso sale prematuramente, sin esperar á la publicación del trabajo que de ella ha nacido (1).

Terminada en la primavera de este año, faltan en sus diversas secciones algunos libros novísimos puestos en circulación desde entonces hasta hoy. De los más principales de que tenemos noticia, haremos una indicación en este pseudo-prólogo; pero vamos antes á trazar un bosquejo de la parte documental inédita, en los modos y términos por nosotros vista y apreciada durante la detenida labor que para el análisis de ese período de la vida de Napoleón y de la energía de nuestros abuelos, hemos realizado.

Entre lo mucho inédito que espera la labor de investigadores diligentes y capacitados, debe señalarse en primer lugar: la rica documentación de Estado del Archivo Histórico Nacional, discretamente clasificada por el benemérito Cuerpo de Archiveros. Para el periodo Septiembre 1808-Febrero 1809, búsquese primeramente en los 84 legajos de la Junta Central: hay donde espigar.

Los archivos reservados de Palacio contienen una mina inagotable de materiales preciosos. Allí está la correspondencia de los Reyes Carlos IV y María Luisa y de la Reina de Etruria con el Príncipe de la Paz. De suerte que para los prolegomenos de la lucha y para ver las entrañas de la Corte y de la alta sociedad española, así como la gestación de nuestro Estado militar y marítimo, necesario es engolfarse en los macizos y bien dispuestos volúmenes, en los que se hallan también documentos de embajadores y generales. En esos mismos tomos de documentación absolutamente inédita, salvo lo aprovechado por Pérez de Guzmán, hay bastante del efímero reinado de José Napoleón I.

Puede verse en el Archivo de Alcalá lo relativo á los antecedentes económicos de la época.

Para todo lo profesional, hay que acudir, primeramente, al Archivo General Militar de Segovia, donde están los papeles sobre organización é instrucción, en general, y lo de personal; al Depósito de la Guerra,

---

(1) Como que, en realidad, estas notas sobre libros y documentación de la guerra de la Independencia, son un marco no más, dentro del cual y progresivamente, encajarán los materiales ya conocidos de las campañas y sucesos principales del 9 al 14. ¿Podremos algún día completar el trabajo enriqueciéndolo además con la incesante producción de *re* napoleónica?

donde no existe ya gran cosa (1); al Archivo del Ministerio de la Guerra, en el que quedan los expedientes de Capitanes Generales y exministros del ramo; al de Ingenieros que tiene bastante aprovechable.

De los Archivos particulares de casas linajudas puede y debe sacarse excelente partido, pese al abandono en que han solido y suelen tenerlos sus actuales poseedores, salvo excepciones, por todo extremo loables. De lo que puede ahondarse y descubrirse por rincones no explorados, dan idea los papeles presentados por algunos particulares en la Exposición Histórica y Artística del *Centenario del Dos de Mayo de 1908*.

La actividad y honradez de los ilustres historiadores generales, no pudieron vencer ciertamente la perezosa incuria, la ignorancia misma de poseedores de documentación que yacía relegada en las administraciones de sus lejanos estados, ó en los camaranchones y sótanos de la casa-solar. ¡Y gracias á que alcanzaron franco acogimiento entre los herederos de algunos caudillos insignes!

Un trabajo, pues, de aprovechamiento y de buceo en las casas donde radiquen los papeles de Infantado, Alburquerque, Montijo, Osuna, Amarillas, Fernán-Núñez, Frías, Orgaz, Tilly, Palacio, Casa-Calvo, Zaragoza, Lazan, La Bisbal, Castelar, Belveder, Portago, El Parque, Monsalud, Escalona, Sotomayor, además de los generales y políticos que no ostentaban títulos de Castilla, pero que tomaron parte principal en los sucesos, sería verdaderamente útil y aportaría nuevos elementos para el estudio á fondo de tan laborioso periodo.

\* \* \*

El profesor de Oxford, Mr. Oman, ha publicado el III volumen de su excelente obra.

Comprende el periodo Septiembre de 1809 á Diciembre de 1810,

---

(1) En la HISTORIA DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA *contra* NAPOLEÓN BONAPARTE, escrita y publicada de orden de S. M., y de la que damos la nota correspondiente, en sus páginas 382-392, existe una noticia «de los documentos manuscritos existentes en el Archivo de la Sección de Historia Militar», y otra «de los planos y croquis» que tiene á su disposición la misma Sección.

Algo, muy poco de ello, se conserva aún en el Depósito. De la mayor parte, verdaderamente la flor de todo, no ha quedado rastro; ¿dónde habrá ido á parar?

abrazando por consecuencia las tristezas de Ocaña, los comienzos del sitio de Cádiz y la primera parte de la interesantísima campaña de Massena, en Portugal. Basta con esta indicación para evaluar el creciente interés del trabajo de un tan noble historiador.

La somerísima nota que va en el texto, tocante al último libro de Grandmaison *L'ESPAGNE ET NAPOLEON, 1804-1809*, merece aquí ligero recuerdo; es de lamentar que un especialista tan competente, no haya tenido á la vista más que la documentación francesa (1).

Por un sentimiento perfectamente explicable en los escritores del otro lado del Pirineo, el Centenario de la guerra de España apenas si ha movido su celo y su espíritu investigador, tan graduados y diligentes para otros recuerdos de la Iliada (2). Por el contrario, las producciones españolas han abundado en cantidad, sobresaliendo los trabajos de vulgarización en periódicos, revistas y folletos.

La obra de más empeño, hito cimentado y alto de los complejos é

---

(1) Se anuncia la próxima aparición de un trabajo de Mr. Henri Welschinger, leído ya en la Academia de Ciencias Morales y Políticas de París, acerca de la responsabilidad de Talleyrand en la guerra de España.

(2) Al enviar estas pruebas á la imprenta, llegan á nuestras manos tres volúmenes de literatura napoleónica, dos de los cuales pueden tener interés para nosotros, á juzgar por la rapidísima y devorante lectura que de ellos hacemos.

Es uno: *MÉMOIRES INÉDITES DE MADEMOISELLE GEORGE, publiés d'après le manuscrit original par P. A. CHERAMY.*—París, Plon, 1908.

Entretenido, un tanto erótico, y poco ajustado al octavo mandamiento. Pero contribuyen á darnos á conocer íntimamente á Napoleón.

De más fuste son los otros dos volúmenes:

*PORTRAITS DE FINANCIERS (Ourvard.—Mollien.—Gaudin.—Barón Louis.—Corvetto.—Laffitte.—De Villèle.)*—París, Alean, 1908.

Con la mera enumeración de los personajes, casi todos retratados con pluma certera, se aprecia el interés que ofrece el libro. Cuanto más que con él se ven las ideas y aun los prejuicios del Emperador en materia de crédito, operaciones bancarias, riqueza pública, deuda, etc., etc.

Excede, no obstante, en utilidad, en atractivo y en robustez, el sesudo trabajo de *Albert Schuermans ITINÉRAIRE GÉNÉRAL DE NAPOLEON Ier.* París, Picard, 1908.

Lleva un prefacio preciosamente hecho de HOUSSAYE, y á juzgar por las campañas y épocas por nosotros estudiadas, que tienen en el libro de Schuermans un índice exacto y aprovechable, deducimos que ha de ostentar idéntica veracidad en toda la vida del Titán. Su empleo ha de ahorrar tiempo y facilitar tareas á cuantos analicen asuntos relacionados con aquellos días.

interesantísimos preliminares de la lucha, es la del veterano de la cultura é investigador eminente Pérez de Guzmán, rematada editorialmente cual cumplía á su calibre y alcance (1). Resumen de largos años de afanosa rebusca, de compulsas y de meditación; él es y será una de las manifestaciones más claras de lo que debe ser un libro histórico en originalidad, certidumbre, reflexión y forma gráfica de lanzarlo á la palestra con el aplauso fervoroso de los doctos y el respecto y cariño de los aficionados y aun de los indiferentes.

Dando un ejemplo de amor patrio y de legítimo y estimulante honor, el actual Conde de Cartagena, Marqués de la Puerta, nieto del general D. Pablo Morillo, ha entregado la documentación relativa al preclaro caudillo cuyas proezas sobrepujan á sus aciertos en el mando y sus servicios á sus virtudes, al Sr. D. Antonio Rodríguez Villa, quien ya lleva su tarea vencida, para bien de la ciencia histórica y cual homenaje á uno de los varones más esclarecidos de la Milicia española del siglo XIX. Los tomos, que liberal y previamente nos ha franqueado el ilustre descendiente de aquel buen soldado de la Independencia y de las guerras de América, arrojan torrentes de luz sobre operaciones, personajes y sucesos del turbulento periodo.

El Sr. D. Mariano de Pano y Ruata, correspondiente de la Real Academia de la Historia, ha contribuído al realce de las glorias de su tierra, con un libro sobremanera gustoso y emocionante, que se coge con avidez atraído el ánimo por su bellísima y señorial portada (2), y se hojea con extremecimientos de gozo y de orgullo al admirar la robustez de aquellas almas aragonesas que por sus páginas desfilan.

Dos trabajos de regodeo literario y de enjundia histórica nos ha brindado en este periodo conmemorativo el Sr. D. Manuel Gómez Imaz, aparte el que se espera como agua de Mayo por los amadores de estas producciones relacionadas con la Santa lucha, y que se contrae á la prensa de aquel tiempo: en el uno, se puede ver el papel trascendental de la graciosa capital andaluza, singularmente en los dos primeros años de la

---

(1) EL DOS DE MAYO DE 1808 EN MADRID, *por* D. JUAN PÉREZ DE GUZMÁN Y GALLO, *de la Real Academia de la Historia*.—Madrid.—Sucesores de Rivadeneyra.—1908.

(2) LA CONDESA DE BURETA D.<sup>a</sup> MARÍA DE AZLOR Y VILLAVICENCIO Y EL REGENTE D. PEDRO MARÍA RÍC Y MONSERRAT. *Episodios y documentos de los Sitios de Zaragoza*.—Mariano Escar, Tipógrafo, 1908.

lucha (1); en el otro, ofrece un interesantísimo episodio de la batalla más decisiva para la causa española y para el porvenir del Imperio (2).

Excelente y útil herramienta publica el Sr. Gómez Villafranca (3), acerca de una región que jugó extraordinario papel en toda la Independencia, así por su patriotismo, como por su riqueza y situación estratégica para las operaciones de lord Wellington. Debe ser aprovechada por los que en serio quieran analizar la Epopeya.

Con ocasión del Centenario, se han agrupado en dos pequeños volúmenes varios trabajos sueltos del insigne Gómez de Arteche, que andaban desperdigados en folletos y periódicos, con riesgo inminente de desaparecer. Plácemes merece la iniciativa; cuanto más que, por su mayor parte, son joyas de nuestra literatura patriótica y recios jalones desuocados de la época (4).

La Junta de Iconografía Nacional, se ha asociado á la conmemoración en el primer Centenario de la épica lucha, publicando retratos de estampas ya raras en el día. A pesar de los apremios de tiempo y dificultades de otro linaje, que le han impedido rematar obra de mayor empeño, el volumen contiene 43 retratos y un frontispicio, reproducción de una muy rara estampa que representa á «Fernando VII rey de las Españas, Carlos su hermano y Antonio su tío», con un epígrafe que refleja el sentimiento del pueblo por aquellos días: «Los tres más inocentes, los tres más perseguidos y los tres más amados». Cada retrato lleva á su

---

(1) SEVILLA EN 1808. *Publicado por acuerdo y expensas de la Real Academia de Buenas Letras.*

(2) LOS GARROCHISTAS EN BAILÉN (15 de Julio de 1808).

Ambas en Sevilla: Imprenta de Francisco de P. Díaz. 1908.

(3) EXTREMADURA EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA ESPAÑOLA. *Memoria histórica y colección diplomática*, por D. ROMÁN GÓMEZ VILAFRANCA, *del Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Archivero de la Delegación de Hacienda de Badajoz.*—Badajoz, Uceda Hermanos, 1908.

(4) DOS DE MAYO DE 1808. (Contiene: *Dos de Mayo de 1808*, cuadro histórico; *El luto del Dos de Mayo*, monografía histórica; *Napoleón y el Dos de Mayo*; *El Dos de Mayo en la división del Marqués de la Romana*; *Carta al director de La Época*, vindicación patriótica.)

CENTENARIO DE LOS SITIOS DE ZARAGOZA. (Contiene cuatro artículos, dos de ellos inéditos: *Nuestra Señora del Pilar*; *Las zaragozanas en 1808*; *El fraile en la guerra de la Independencia*; *La mujer en la guerra de la Independencia*. Lleva un prólogo de D. Segismundo Moret.)

frente, la copia fiel de la inscripción que tiene la lámina correspondiente (1).

Curioso es el libro de *Cuenta y razón, ó Memorias*, de D. Juan Gabriel del Moral, que nos da á conocer en la *Revista de Archivos* el Sr. Aguado Bleye. Contribuye sobremanera á dibujarnos la fisonomía del período.

De más enjundia, aunque menos movido, es el que con simpático respeto filial ha publicado el Dr. D. Francisco de Cortejarena, acerca de su abuelo el Dr. D. José Severo López, médico de Cámara de Carlos IV, catedrático de la Real Escuela de Medicina Práctica y examinador del Proto-Medicato.

Los señores Rodríguez Landeyra y Galiay, han hecho una obra plausible dándonos la traducción de la obra de Rogniat, acerca del Sitio de Zaragoza. Como profesionales y conocedores además de los materiales más sólidos para estudiar aquel acontecimiento, la obra del jefe de Ingenieros francés, testigo de los hechos, resulta anotada y comentada, ganando sobremanera con ello. Cuanto más que el Barón Rogniat, todavía en aquel período, no sentía la malquerencia que después le distinguió contra el Emperador, siendo, por tanto, sus juicios de autoridad capacitada y reflexiva.

Las Revistas de mayor crédito en nuestro país y bien reputadas en el extranjero, han tenido el excelente acuerdo de contribuir al realce de la festividad centenaria, publicando números especialmente consagrados á la Independencia.

Descuellan entre esas publicaciones los *Memoriales de Artillería é Ingenieros* y la REVISTA TÉCNICA DE INFANTERÍA Y CABALLERÍA; en las dos primeras hay riqueza de documentación y trabajos bien sazonados,

---

(1) Personajes cuyos retratos se reproducen: *Juan Martín*, EL EMPECINADO; *Francisco Tomás de Longa*; *Julián Sánchez*; *Francisco Abad y Moreno*, CHALECO; *Francisco Javier Espoz y Mina*; *Francisco Rovira*; *Juan de Tapia*, EL CURA TAPIA; *José Manso*; *Juan Palarea*; *Pablo Morillo*; *Francisco Ballesteros*; *Pedro Villacampa Maza de Lizana*; *José Palafox y Melzi*; *Mariano Alvarez de Castro*; *Joaquín Ibáñez*, BARÓN DE ECOLES; *Pedro Caro y Sureda*, MARQUÉS DE LA ROMANA; *Pedro Palafox*; *Santiago Sas*; *El tío Jorge*; *Felipe Sandemente*; *Tadeo Ubón*; *Mariano Cenón*; *Miguel Salamero*; *José de la Haza*; *María Consolación Azlor*, CONDESA DE BURETA; *Casta Alvarez*; *María Agustín*; *Francisco Javier Castaños*; *Pedro Zaldivar*; *Antonio García*, EL INMORTAL; *Martín de la Carrera*; *Fernando VII*; *Arturo Wellesley*, DUQUE DE WELLINGTON; *Agustina Zaragoza*; *Jerónimo Merino*, EL CURA MERINO; *Mateo García*; *Buenaventura Mateo*; *José Bonaparte*.

abundando en los números de las dos últimas, sobre todo, ilustraciones curiosas que avaloran su interés. Mencionaremos particularmente la documentación relativa al generalato español que peleó en Bailén, y el rastro que presenta de los originales inéditos del ilustre Sangenis.

Muy rico en texto é ilustraciones, constituyendo además obra maestra de tipografía, es el extraordinario de *La Ilustración Española y Americana*, en cuyas páginas no cesa D. Juan Pérez de Guzmán de darnos á conocer otras fases del periodo de 1808-14.

Asimismo, *El Ateneo* consagró su número de Mayo á LOS SITIOS DE ZARAGOZA, recogiendo en un buen homenaje trabajos de los más ilustres generales y escritores franceses y españoles (1).

Con mayor variedad y riqueza gráfica, el *Círculo de Bellas Artes* publicó un número en el Centenario del Dos DE MAYO.

El general Marvá, con la alta competencia que le distingue y la claridad y elocuencia que sabe dar aun á las cuestiones más abstrusas, ha hecho un resumen de la Epopeya zaragozana, publicándolo elegantemente y con riqueza de ilustraciones; lleva por título: LOS SITIOS DE ZARAGOZA.

Las *Memorias* de M. de la Rocca, de las que damos la correspondiente nota bibliográfica, han sido puntual y delicadamente traducidas al castellano por hombre tan conocedor de la época y de tan probado gusto literario como D. Angel Salcedo Ruiz. Ha puesto el traductor notas que por sí mismas representan una plausible labor histórica (2).

Una monografía modesta, pero de cuyo género deberían salir por docenas para bien y conocimiento de los acontecimientos históricos, debemos señalar, entre estos apuntes: la del Sr. Gimeno Riera (3).

Un trabajo pensado y cimentado sobre la variada documentación publicada é inédita relativa al Dos DE MAYO, es el del Sr. D. Fernando

---

(1) Figuran las firmas de S. M. el Rey, López Domínguez, Primo de Rivera, Bonnal, Gallieni, Bazaine-Hayter, Azcárraga, Weyler, Polavieja, Ochando, Luque, Martitegui, González Parrado, Echagüe, Suárez Inclán, Hore, Marvá, Madariaga, Ibáñez Marín.

(2) LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA CONTADA POR UN OFICIAL FRANCÉS. (*Memorias de M. de Rocca*).—Madrid, imprenta de la Revista de Archivos, 1908.

(3) LA CASA DE LOCOS DE ZARAGOZA Y EL HOSPITAL DE NUESTA SEÑORA DE GRACIA. *Apuntes históricos: 1425-1808-1908*, por J. Gimeno Riera, con un prólogo de J. Gimeno Rodrigo.—Gasca-Zaragoza.



de Antón del Olmet, que se revela como investigador de reflexión y de sentido (1).

No deja de ofrecer atractivo el libro bien presentado, además, del Sr. García Guijarro (2).

El folleto: SEVILLA EN EL CENTENARIO DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA, impreso á expensas de la Comisión especial de la Junta de Semana Santa, Corpus y ferias, es curioso, acaso más por las ilustraciones que por el texto.

Entre la diversidad de producciones que pueden citarse también, enumeraremos el original estudio de D. León Fernández Fernández, docto escritor de la Infantería, A LOS CIÉN AÑOS DEL DOS DE MAYO; el folleto publicado por la Real Academia Española con un discurso de su Presidente, en el que canta la viril sacudida de nuestros abuelos y ensalza el heroísmo admirable del capitán Moreno; el folleto del laborioso Rey y Joly, EL TEN ENTE RUIZ Y EL REGIMIENTO INFANTERÍA DE ALAVA, NÚM. 56; el del Sr. Santiago-Gadea, ALMIRA-ROJO-SILVA-GALLEGU; el sentidísimo y viril del comandante Arzadun, DAOIZ Y VELARDE; el interesante folleto-catálogo, EL SENADO EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA; el de D. Juan de Ocaña, APUNTES PARA LA HISTORIA DE LA VILLA DE MOSTÓLES; el de Doña Dolores Mateos González, DON JULIÁN EL DE LAS LANZAS; (*El sitio de Ciudad-Rodrigo*), amén de los números extraordinarios dedicados al brioso alzamiento, por la revista *España*, de Buenos Aires, y los periódicos *El País*, *La Epoca*, *El Universo*, *El Liberal*, *El Mundo Militar*, *La Ilustración Militar*, *El Ejército Español*, *La Correspondencia Militar*, *Ejército y Armata*, *A. B. C.*, *El Correo Español*, *El Diario Universal*, *El Norte de Castilla*, *El Guadalquivir* y otros que escapan ya á la memoria.

Y no haya más en esta breve noticia de las últimas producciones salidas á luz, y relacionadas con la Independencia española.

Para conclusión: regocijémonos, sino de la honda labor realizada acerca de las fases infinitas de aquella gran conmoción nacional, al menos

---

(1) *Adaración histórica: EL ARMA DE INFANTERÍA en el levantamiento del DOS DE MAYO DE 1808*, por D. FERNANDO DE ANTÓN DEL OLMET, *Secretario de Embajada de S. M.*—Madrid, Marzo, 1908.

(2) *LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA Y EL GUERRILLERO ROMEU*, por LUIS GARCÍA GUIJARRO.—Madrid. Gañón y Moreno. MCMVIII.

de la fibra patriótica, del aliento y del amor á la jugosa tradición castiza de que han dado señales todos, igual los que van por la derecha que los que se precipitan hacia la izquierda, los profesos y los independientes.

Tal unanimidad en los sentimientos cardinales de un pueblo, son para enorgullecer y para confiar...

Madrid 25 de Agosto de 1908.



# BIBLIOGRAFIA

DE LA

## GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

---

Uno de los mejores servicios que el escritor puede prestar á sus lectores, es el de guiarles con lealtad en lo que toca á la condición y al valer de los instrumentos de trabajo que haya utilizado en la confección de su estudio. Habida cuenta del constante pulimento que alcanzan todas las actividades del espíritu, la experiencia de los que fueron será siempre base y orientación firmes para cuantos deseen mejorar, completar ó rectificar con novísimos elementos é investigaciones, tareas de antemano realizadas por otros.

La bibliografía de la guerra de la Independencia y de los sucesos políticos que la engendraron, si bien se mira, comprende algunos cientos de volúmenes, escritos en varios idiomas, aunque más preferentemente por franceses, españoles, ingleses, portugueses, alemanes, italianos, polacos, suizos... Pero en estas notas bibliográficas, aparte las fuentes generales de estudio é información, sólo registraremos aquellos materiales de labor que puedan servir para conocer á fondo el periodo que precede á la campaña grande de 1808, así como las operaciones dirigidas personalmente por el Emperador.

Y según nuestro leal entender, diremos el concepto que nos merece cada obra. De esta suerte, los que gusten de profundizar en cualquier aspecto del problema, tendrán un avance seguro para sus estudios, pudiendo, además, tomar fácilmente los rumbos acomodados á sus propósitos.

Se impone, por otra parte, una bibliografía racional y justa, porque las pasiones, igual las más nobles que las de vileza mayor, andaban desatadas en España al estallar el movimiento nacional de 1808, y porque, según decimos en otro libro (1), para cuanto guarda relación con la personalidad del Emperador y con la trama de la Epopeya, pese al siglo transcurrido y á las caracte-

---

(1) CAMPAÑA DE PRUSIA EN 1806 (*Iéna Lübeck*).—Madrid, tipografía «El Trabajo», 1906.

rísticas que hoy tienen así la política interior como la internacional, en los principales países de Europa, todavía enturbian los espíritus la idolatría del amador, el odio del sectario y aun el rencor del vencido.

La obra fundamental, para el conocimiento de la campaña personal del Emperador, es

CAMPAGNE DE L'EMPEREUR NAPOLÉON EN ESPAGNE (1808-1809), *par le Commandant breveté Balagny*.—Paris, Berger Levrault, 1902-1903-1906.

Tom. I: *Durango, Burgos, Espinosa*.

Tom. II: *Tudela, Somosierra, Madrid*.

Tom. III: *Napoléon à Chamartin, La Manœuvre de Guadarrama*.

Tom. IV: *La Course de Benavente, La poursuite de la Corogne*.

Tom. V: *Almaraz, Uclés, Départ de Napoléon*.

Como ya indicábamos en la bibliografía de *Campaña de Prusia*, Balagny pertenece á los beneméritos é infatigables jefes del Estado Mayor francés, que en la Sección histórica rinden el mejor homenaje posible al genio del Emperador y prestan al par un verdadero servicio á las Ciencias históricas, mediante la publicación documentada de las campañas por él pensadas, dirigidas y desarrolladas. El ansia patriótica y militar que el tratadista Gilbert expresa en su estudio sobre Clausewitz, está en gran parte realizada con los trabajos de Coutanceau, Fabry, La Jonquiére, Desbrière, De Cugnac, Alombert y Colin, Saski, etc.

El de Balagny coloca á su autor en la primera línea de los investigadores militares y de los críticos de una de las campañas más originales del Emperador. Cuanto más, que tan sólida obra, realizada en la plenitud de su actividad, está bien sazónada y analiza con discernimiento los factores esenciales de ella, incluso el terreno, que previamente recorrió y dibujó con cuidado.

Es, pues, este estudio uno de los capitales elementos de consulta para quien quiera ahondar en cualquier aspecto ó parte de la lucha, durante el período objeto de nuestras tareas.

Son también elementos fundamentales, á los que tienen que recurrir todos cuantos analicen el todo ó parte de la guerra de la Península:

CORRESPONDANCE DE NAPOLÉON I<sup>er</sup>.—Paris, Plon, MDCCCLXIII.

Aunque Balagny ha utilizado lo esencial, deben tenerse á la vista los tomos XVI, XVII y XVIII. Ella nos da la imagen de la fermentación imperial y de la increíble actividad de Napoleón cuando más engolfado se hallaba en los negocios de la Península.

Estos tres tomos pertenecen ya á la tarea de la segunda Comisión desig-

nada por Napoleón III, y cuya norma de conducta, para la publicación de los papeles del Gran Capitán contemporáneo, fué la de «dar á luz únicamente aquellos documentos que el Emperador hubiera dado á la estampa».

Por eso, en lo político, debe aplicársele una discrecional reserva.

LETTRES INÉDITES DE NAPOLEÓN I<sup>er</sup>, *publiées par Léon | Lecestre. — Paris, Plon, 1897.*

Dos volúmenes.

Téngase á la mano el tomo I, que contiene nuevos documentos acerca de los sucesos de España de 1808.

Lecestre ha coleccionado en estos dos volúmenes 1.225 números, de los cuales más de 800 son inéditos. Y, desde luego, ni unos ni otros figuran en la *Correspondencia* del Emperador.

Es, en suma, un complemento de esa *Correspondencia*.

MÉMOIRES MILITAIRES DU MARÉCHAL JOURDAN (*Guerre d'Espagne*), *Écrits par lui même, publiés d'après le manuscrit original, par Mr. le Vicomte de Grouchy. — Paris, Ernest Flammarion.*

El héroe de Wattignies y de Fleurus, aunque hecho Mariscal en la primera gran promoción imperial, era poco afecto al nuevo régimen, y Napoleón le pagaba con cierta malquerencia, que se tradujo en el cuidado con que le tuvo relegado.

Su puesto oscuro, indefinido y penoso de Mayor General de los Ejércitos de España y Consejero del Rey José, le dió ocasión para ver bien la guerra. Y aunque no era Capitán de vuelos, tenía probadas condiciones de soldado inteligente y diestro. Por eso sus *Memorias* son un alegato de buen sentido militar casi siempre, severas en ocasiones, incluso para el Emperador.

Buen libro, que por cierto merecía mejor edición.

Thiers vió el manuscrito para escribir su obra monumental, aunque de él no tomó los amargos que contiene.

Su publicación constituye un positivo bien para el conocimiento de la guerra de España, pues las *Memorias* abrazan desde 1808 hasta 1813, después de la retirada general como consecuencia de la batalla de Vitoria.

Général H. Bonnal: LA MANŒUVRE DE LANDSHUT, *Étude sur la Stratégie de Napoléon et sa psychologie militaire depuis le milieu de l'année 1808 jusqu'au 30 Avril 1809. — Paris, Chapelot, 1905.*

Es un dolor que el gran tratadista francés no haya profundizado más en las pocas páginas que consagra á la obra del Emperador en España.

Así y todo, tienen miga, sabor é intención cuantos juicios emite; dignos, cual todos los suyos, de acogerlos como apotegmas.

MÉMOIRES ET CORRESPONDANCE POLITIQUE ET MILITAIRE DU ROI JOSEPH, *publiés, annotés et mis en ordre par A. Du Casse, Aide de camp de S. A. I. le Prince Jérôme Napoléon.*—Troisième édition.—Paris, Perrotin, 1856.

Diez volúmenes.

Desde el tomo IV comienzan los asuntos de España; el V, es el que contiene la documentación de este periodo.

Es imprescindible, como debe suponerse. ¡Ya son enseñanzas las que contiene!

MÉMOIRES DU DUC DE RÓVIGO, *pour servir à l'histoire de l'Empereur Napoléon.*—Paris, A. Bossange, 1828.

Ocho tomos.

Los tomos III y IV.

Hasta los mismos escritores franceses le tratan de esbirro y de sicario del Amo. Como quiera que sea, su intervención en la primera parte de la guerra de España fué tan decisiva, que necesariamente hay que consultar con detenimiento la obra, aprovechando con pulso sus materiales.

MÉMOIRES DU COMTE MIOT DE MELITO (1788-1815).—Paris, Calmann Lévy, 1880.

El último capítulo del tomo II y gran parte del III.

Documento de positiva importancia. Miot fué Intendente de Palacio con José Napoleón, y refleja en sus impresiones una sinceridad minuciosa que no suele verse en esta clase de *Memorias*. La antigua confianza que en él tenía su Soberano, avaloran su interés.

JOURNAL DES OPERATIONS DE L'ARMÉE DE CATALOGNE EN 1808 ET 1809, *par le Maréchal Gouvion Saint-Cyr.*—Paris, Anselin et Pochard, 1821.

Documento de primer orden por el relieve de su autor. No se olvide, sin embargo, que Gouvion Saint-Cyr anduvo siempre rostrituerto con el Emperador

Obra escrita con los elementos que le dió el mando de aquel Ejército, y en la plenitud del vigor intelectual y de la experiencia.

CORRESPONDANCE DU COMTE DE LA FOREST, AMBASSADEUR DE FRANCE EN ESPAGNE, 1808-1813, *publiée pour la Société d'Histoire contemporaine, par M. Geoffroy de Grandmaison.*—Paris, Picard, 1905.

Van publicados dos tomos.

El primero, que comprende desde Abril de 1808 á Enero de 1809, es el que nos interesa más particularmente.

Apenas si tenemos que hacer resaltar la valía de esta obra. Es una mina, de la que se pueden sacar muchos filones.

Cuando La Forest vino á España enviado por Napoleón como su repre-

sentante cerca del Rey su hermano, se hallaba en la plenitud de la edad (cincuenta y dos años) y de la experiencia, por cuanto había servido en el antiguo régimen; y como diplomático de carrera, intervino en importantes sucesos de la Revolución, del Consulado y del Imperio.

El Emperador tenía de él un buen concepto; lo merecía en realidad, por su celo y su discreción.

La correspondencia de Mr. de La Forest, durante los cinco años que permaneció en España, comprende unos 900 documentos, que, previa una biografía del personaje, nos ha dado á conocer un amador de este periodo, y de los sucesos relativos á España, Mr. de Grandmaison, á quien también se debe:

TALLEYRAND ET LES AFFAIRES D'ESPAGNE EN 1808 (*D'après les documents inédites*), par Geoffroy de Grandmaison.

*Revue des Questions Historiques*, tomo LXVIII, pág. 511, año 1900.

Que debe leerse, porque son sabrosísimos, y más debiéndose á hombre que, como Grandmaison, conoce bien el paño...

LA FRANCE ET L'ESPAGNE PENDANT LE PREMIER EMPIRE. — *Besançon, Jacquin, 1899.*

Del mismo Grandmaison; redondea el conocimiento de este periodo.

*Lieutenant Colonel Eug. Titeux, de l'ancien Corps d'État-Major: LE GÉNÉRAL DUPONT (Une erreur historique). Prieur et Dubois et C<sup>ie</sup> — Puteaux-sur-Seine, 1903.*

De los tres gruesos volúmenes en folio, son muy abundantes de datos para los antecedentes de la campaña del Emperador, el segundo: *Campagne d'Anadolu-Baylen-Cabrera*, y el tercero: *Le procès-Ministère de 1814*.

Titeux consagró los últimos años de su malograda existencia al generoso empeño de reivindicar á Dupont. Pero su noble ceguera le llevó demasiado lejos. De todas suertes, para nuestro propósito es un recio jalón que marca bien el camino que nos ha de conducir más seguramente al término.

Existe otra obra discretamente pensada y escrita:

GUERRE D'ESPAGNE: CAPITULATION DE BAYLEN, CAUSES ET CONSÉQUENCES, par le L<sup>t</sup> Colonel Clerc. — *Paris, Portemoign, 1903.*

La cual, entre datos y reflexiones dignos de saberse, contiene en el capítulo V un sustancioso apartado: *La guerre d'Espagne et la conscription*, que debe leerse, porque marca bien la desastrosa influencia de Bailén en los sistemas de reclutamiento imperiales, de suyo artificiosos y precarios ya, como lo indica también Titeux, y cual venía siéndolo en realidad desde que, en vísperas de la campaña de Polonia y de Friedland, hubo que apelar á los an-



ticipos, onerosos en la vida por punto general, onerosísimos tratándose de energía humana...

Las conclusiones absolutas del autor, tocante á la responsabilidad del negocio, están bien; pero... todo, particularmente en el aspecto militar del problema, ¿es justo cargarlo al Emperador?

Bien discurridas y expuestas con arte y justicia las notas bibliográficas del capítulo I.

MÉMOIRES DU MARÉCHAL SUCHET, DUC D'ALBUFERA, *sur ses campagnes en Espagne depuis 1808 jusqu'au 1814. Écrits par lui même. (Deuxième édition).*— Paris, Anselin, Successeur de Magimel, 1834.

Dos volúmenes con un atlas.

Véase el tomo I.

No hay para qué encarecer la calidad de este testimonio.

Suchet es el único Mariscal francés que aquí se hizo una reputación, ganando el bastón y un título de Duque.

Sus reflexiones, lo mismo militares que políticas, y los datos que él aporta para el estudio de las campañas de la Península, son de verdadera sustancia.

Discípulo de Joubert, de Championet, de Massena, de Lannes y de Soult, en la madurez de la vida y dotado de un carácter noble y de talentos envidiables, desde que comienza su guerrear en el segundo Sitio de Zaragoza hasta su retirada final á Francia en 1814, supo mandar y alcanzar éxitos de toda clase en su comarca del reino de Aragón, que fué el teatro de sus campañas.

El atlas para el estudio de las Memorias del Mariscal Suchet, comprende: Un plano del teatro de operaciones del Ejército de Aragón.

Otro de los alrededores de Zaragoza y de las batallas de María y de Belchite.

Plano del combate de Margalef.

Idem de Lérida y sus alrededores.

Idem de los ataques contra Lérida.

Idem de Mequinenza.

Idem de los ataques contra Tortosa.

Idem del fuerte de San Felipe y Coll de Balaguer.

Idem de Tarragona.

Idem del Sitio de Tarragona.

Idem del fuerte de Oropesa.

Idem de Sagunto.

Idem de la batalla de Sagunto.

Idem de Valencia.

Idem de Peñíscola.

Plano de las líneas del Coll de Ordal

A muchos de estos planos acompañan vistas panorámicas.

Es un atlas de indiscutible necesidad, y muy útil para investigar con fruto en las campañas del Mariscal.

HISTOIRE DE LA GUERRE DE LA PÉNINSULE SOUS NAPOLÉON, *par le Général Foy*.—*Paris, Baudouin Frères, 1827.*

Cuatro volúmenes y un atlas.

Es la edición que tenemos á la vista.

Foy, Clausel Thiébault, Suchet y algún otro General de menor relieve, dejaron buen nombre en España.

La figura de Foy se destaca con simpático relieve: en la guerra, como soldado, y después de ella, como militar y orador de gran elocuencia.

No toda la obra es de él, puesto que murió cuando andaba ordenando los papeles de Bailén, encargándose su mujer de rematarla.

De todas suertes, sus juicios y narraciones deben estimarse como de lo más sensato que sobre el particular escribieron los coetáneos.

JOURNAUX DES SIÈGES FAITS OU SOUTENUS PAR LES FRANÇAIS DANS LA PÉNINSULE DE 1807 Á 1814, *par J. Belmas*.—*Paris, Firmin Didot, MDCCCXXXVI.*

Cuatro volúmenes.

Obra fundamental, escrita por un hombre de carrera y por encargo del Gobierno francés.

Al llegar al Ministerio de la Guerra el Mariscal Soult, quiso en 1832 rendir un tributo á las ciencias histórica y poliorcética, al par que un homenaje á sus antiguos camaradas, comisionando al efecto al jefe de escuadrón de Ingenieros Mr. Belmas, quien tuvo á la vista para la confección de su trabajo más de cien mil documentos oficiales y particulares sacados de la correspondencia imperial, de las de los Mariscales, Comandantes generales de los servicios técnicos, Memorias, planos, etc., aparte de las obras ya escritas dadas á la estampa, de franceses, ingleses y españoles.

En el volumen primero puede verse un prefacio ó síntesis, discretamente hecho, de la naturaleza de la guerra en la Península y un compendio del desarrollo de esa guerra, desde 1807 á 1814.

En el segundo se incluyen los dos Sitios de Zaragoza y los de Rosas y Gerona.

Abraza el tercero los Sitios de Astorga, Lérida, Mequinenza, Ciudad Rodrigo, Almeida, Tortosa, Tarragona, Olivenza, Badajoz y Campo Mayor.

Finalmente, se incluyen en el cuarto los de Tarifa, Sagunto, Valencia, Peñíscola, Ciudad Rodrigo, Badajoz, Fuertes de Salamanca, Burgos, Castro Urdiales, San Sebastián, Pamplona y Monzón.

A cada una de las relaciones acompaña su correspondiente serie de piezas justificativas.

Bien se comprende, habida cuenta del relieve que alcanzó la defensiva en aquella lucha, el interés capital de la obra de Belmas.

**HISTOIRE DU DUC DE WELLINGTON**, *par A. Brialmont, Capitaine d'Etat Major. Paris-Bruxelles, Tardieu-Guyot et Stapleaux, 1856-1877.*

Sin ser una de esas obras que igualan á su Héroe, constituye jalón para el análisis de la guerra peninsular.

Dura, cruel es para aquellos generales españoles que más figuraron en rotas y desastres; pero no es la crueldad ni la dureza de los juicios lo que debe molestar nuestros sentimientos patrióticos, si la verdad y la justicia los inspiran...

El crítico, no obstante, ha debido pedir al historiador más datos y pruebas, para formular, sin miedo á error, conceptos y opiniones. Había atenuantes tales para aquellos hombres, que nadie que discorra desapasionadamente debe olvidar, porque de no tenerlas en cuenta, pueden resultar desdibujadas y sin su propia fisonomía las figuras de personajes y generales.

**MÉMOIRES POUR SERVIR Á L'HISTOIRE MILITAIRE SOUS LE DIRECTOIRE, LE CONSULAT ET L'EMPIRE**, *par le Maréchal Gouvion Saint-Cyr.—Paris, Anselin, 1831.*

Cuatro tomos.

Los dos primeros volúmenes se refieren á las guerras de 1798, 1799 y 1800. Los dos últimos, á las de 1812 y 1813.

Ciertamente que para las guerras de España, la interesante obra de este ilustre soldado es la anteriormente registrada; pero no estorba el leer y meditar acerca de cuanto contienen estos volúmenes, enriquecidos con documentos, planos, retratos y facsímiles que los completan.

**VICTOIRES, CONQUÊTES, DÉSASTRES, REVERS ET GUERRES CIVILES DES FRANÇAIS, DE 1792 Á 1815**, *par une Société de militaires et de gens de Lettres. Paris, Panckoucké, 1817-1821.*

Veintitrés volúmenes.

Véanse del XVIII en adelante. Para su tiempo fué un resumen discretamente hecho é ilustrado con planos, croquis y facsímiles.

Hoy se necesita algo más para entrar á fondo en el problema.

**GUERRE D'ESPAGNE**, *extrait des souvenirs inédites du Général Jomini (1808-1814), par Ferdinand Lecomte, colonel fédéral Suisse.—Lausanne, Borjeand, 1891.*

Previa una discreta introducción, y con algunas notas complementarias,

Lecomte nos da un valioso documento sacado de los apuntes y papeles de Jomini, franqueados liberalmente por la familia.

Hizo la guerra de España el gran tratadista, como jefe de Estado Mayor del VI Cuerpo, Mariscal Ney, y aun cuando al iniciarse la lucha andaban torcidos, su voto y sus noticias son de calidad para ver la persecución de los derrotados en Tudela y después la de sir John Moore.

Anécdotas, observaciones, juicios, conversaciones con el Emperador, todo es característico y de enjundia.

MURAT LIEUTENANT DE L'EMPEREUR EN ESPAGNE, 1808. *D'après sa correspondance inédite et des documents originaux, par le Comte Murat.*—Paris, Plon, 1877.

Proyecta mucha luz en las tinieblas del *imbroglio* de Bayona y sus ecos de Madrid.

Muy documentado y con algunas ilustraciones. Para los antecedentes de la campaña es de necesidad su consulta.

LES ESPAGNOLS Á LA GRANDE-ARMÉE. *Le Corps de la Romana (1807-1808).*—*Le Régiment Joseph-Napoléon (1809-1813), par le commandant P. Boppe.*—Paris, Berger-Levrault, 1899.

Monografía bien documentada, cuya primera parte conviene tener presente para ver cómo eran los soldados que Napoleón sacó de España. Ellos constituían, sin duda, la flor del Ejército de entonces y se portaron con gallardía en cuantos empeños les designó el mando francés allá en regiones remotísimas, dato que se debe registrar para compararlo con lo que hicieron algunos meses después en la Península, bajo distinto mando y en condiciones peores.

Del mismo autor y ofreciendo el propio interés y enjundia, es otro estudio:

LA LEGION PORTUGAISE, 1807-1813.—Paris, Berger-Levrault.

Aunque de menor importancia para nuestro estudio, también enseña e ilustra:

OPÉRATIONS DES TROUPES ALLEMANDES EN ESPAGNE DE 1808 Á 1813, *par E. Costa de Serda.*—Paris, J. Dumaine, 1874.

Consiste en un resumen, claramente expuesto, de cuanto hicieron aquí las tropas de la Confederación del Rhin, á las órdenes de Napoleón.

La primera parte es la que refiere las operaciones de la campaña del Emperador. Las tropas iban á las órdenes del famoso Mariscal Lefebvre, duque de Dantzig.

Acompañan varios planos y croquis de escaso valer.

Véase también:

*Capitaine SAUZEY de la Sabretache: LES ALLEMANDES SOUS LES AIGLES FRANÇAISES. Le Regiment de Francfort.* Con un prólogo de H. Houssaye.—*Paris, Chapelot, 1902.*

Monografía curiosa, que debe verse por los retratos, grabados, etc., etc., de personajes y edificios que figuraron en la guerra de España.

Extracto de carácter más general, muy bien pensado y escrito, es también:

*LES GUERRES D'ESPAGNE SOUS NAPOLEÓN. par E. Guillon.—Paris, Plon, 1902.*

Lo recomendamos á aquellos que quieran tomar una idea somera y clara á la vez de las Campañas en la Península desde 1808 á 1814.

Mr. Guillon conoce bien el periodo y ha hecho un especial estudio de la tenaz contienda sostenida por nuestros abuelos.

Del mismo Guillon, ver:

*LES COMLOTS MILITAIRES SOUS LE CONSULAT ET L'EMPIRE.*

Da la fotografía moral de la trínca soldadesca y política que rodeaba á Napoleón. ¡Cuánto contribuyó á ennegrecer las figuras la guerra de la Península!

Libro regocijado, que da notas íntimas bien significativas del reinado del Rey José, de su *entourage* civil y militar, es:

*MÉMOIRES DU GÉNÉRAL BIGARRÉ, aide de camp du Roi Joseph (1775-1813).—Paris, Kolb, 1893.*

*MÉMOIRES HISTORIQUES SUR LA RÉVOLUTION D'ESPAGNE, par l'acteur du Congrès de Vienne, etc., etc. (M. de Pradt, archevêque de Malines).—Paris, Rosa, 1816.*

Para la parte política, convenientísimo. En la militar es más endeble. No debe olvidarse que la *guerra* ha sido, es y será siempre una servidora sumisa de la política, y en este concepto los antecedentes de la lucha fuerza es conocerlos y depurarlos.

*Revue Hispanique* (año XI, 1904, pág. 299): *SOUVENIRS D'EMMANUEL FRÉDÉRIC-SPRÜNGLIN, publiés par G. Desdevises du Dezert.*

Por nacionalidad, educación y edad, los recuerdos de este oficial del Estado Mayor del VI Cuerpo, Mariscal Ney, son de importancia suma, no sólo para la campaña de 1808-1809, sino para todas las operaciones salientes hasta el año 1813 que pasó á Alemania reclamado por el bravo entre los bravos.

Interesantísimos los datos geográficos y topográficos que da, y muy atinadas las observaciones que hace de las cartas de López, de Chanlaire y Meutell y de Schremble.

Sus juicios militares, dignos de anotarse. ¿Estarían muchos de ellos inspirados por el trato y convivencia con su compatriota y jefe Jomini?

Como quiera que sea, merece este libro tenerse muy en cuenta para el análisis de la parte de guerra peninsular en que Sprünglin intervino.

**LA BATAILLE NAPOLEONIENNE, par H. Camon.—Paris, Chapelot, 1899.**

Se recomienda como trabajo sintético aplicable al *événement* ó supremo objeto siempre del Caudillo.

Pero es más macizo y acusa mayor meditación el nuevo libro del propio autor:

**LA GUERRE NAPOLEONIENNE, Les systèmes d'opérations, Théorie et Technique.—Paris, Chapelot, 1907.**

El teniente coronel Camon, *breveté* de Estado mayor y segundo jefe de la Escuela Politécnica de París, en la sazón de su inteligencia y con adecuada y larga preparación, nos da un estudio de enjundia, verdadera resultante de las ideas fundamentales del *Maître*. En esa parte sobrepuja á muchos de los conocidos, viéndose en él la visible influencia de Bonnal.

¡Cómo se echan de menos en sus luminosas reflexiones las enseñanzas de la guerra peninsular! En este tratadista, como, en general, en los más acreditados del Ejército francés, se acusa la repugnancia que sienten por ahondar en los sucesos de 1808 á 1814, que tuvieron por teatro nuestro bronco solar.

**ÉTUDE SUR LES GUERRES D'ESPAGNE, par le Comandant Bagés.—Paris, Lavauzelle (sin fecha, pero se publicó en 1907).**

Dos volúmenes con sus correspondientes apéndices de croquis.

Lleva un prólogo del general Daudignac, muy discretamente hecho, en el que hace resaltar la naturaleza y las enseñanzas de lucha tan porfiada.

El comandante Bagés ha hecho un trabajo que él mismo califica de modesto; pero no por eso deja de ofrecer interés. Extracto y croquis han tenido por fuentes Balagny, Suchet, Marmont, etc.

**RELATION DES SIÈGES DE SARAGOSSE ET DE TORTOSE PAR LES FRANÇAIS, DANS LA DERNIÈRE GUERRE D'ESPAGNE, par M. le barón Rogniat.—Paris, Magimel, 1814.**

Para el aspecto técnico de la cuestión.

Lleva dos planos de Tardieu.

Rogniat, como profesional competente, relaciona el sitio con las operaciones generales de los Ejércitos personalmente dirigidos por Napoleón.

Existe una traducción, bastante rara, de Ferrer y Casaus.

Rogniat se permitió, ya en la restauración, criticar algunas campañas del Maestro. Así y todo, su obra es de necesidad consultarla porque él sustituyó al bravo Lacoste, caído ante las tapias de Zaragoza, en la dirección de los trabajos de ingeniería.

También es un excelente documento, como proveniente de quien puso mano en los asuntos que trata á título de autoridad técnica y militar:

RELATION DES SIÈGES ET DÉFENSES DE BADAJOZ, D'OLIVENÇA ET DE CAMPO-MAYOR, EN 1811 ET 1812, PAR LES TROUPES FRANÇAISES DE L'ARMÉE DU MIDI EN ESPAGNE, SOUS LES ORDRES DE MR. LE MARÉCHAL DUC DE DALMATIE, *par le général Lamare.*—Paris, Anselin, 1837 (segunda edición), con varios planos.

Finalmente, para redondear el estudio, fuerza es deleitarse con uno de los grandes artistas-soldados de la Epopeya, cuyo papel en España fué tan brillante:

SIÈGES DE SARAGOSSE, *Histoire et peinture des événements qui ont eu lieu dans cette ville ouverte pendant les deux sièges qu'elle a soutenus en 1808 et 1809, par le Général Baron Lejeune.*—Paris, Firmin Didot, 1840.

LE MARÉCHAL LANNES, *par Thoumas.*—Paris, Levy, 1891.

Cuanto tiene relación con el insigne y joven mariscal, que alcanzó la muerte de los héroes en Essling, ofrece un interés capitalísimo para nosotros, pues no en balde mandó él la batalla de Tudela y sitió y ganó la inmortal Zaragoza.

LE MARÉCHAL LANNES, DUC DE MONTEBELLO, *Resumé de sa vie, par son petit-fils Charles Lannes, Duc de Montebello, Duc et Prince de Sièvres.*—Tours, Maux et fils, MCM.

Un volumen.

El gran soldado, malogrado caudillo y héroe que, como ningún otro entre los lugartenientes del Titán, encareció los nuevos principios militares, merecía mejor edición material, documental, gráfica y crítica.

De todas suertes, véase.

HISTOIRE DE LA GUERRE D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL DE 1807 Á 1814, *par M. Sarrazin, Maréchal de Camp.*—Paris, Dentú, 1814.

Es un testigo de cargo de sospechosa moral, contra el Imperio, que escribió casi á raíz de los sucesos.

Por eso es de mediano valer su dicho, aunque no está de más el leerle.



Para conocer *La Grande Armée* de las campañas de 1805, 1806 y 1807, parte de la cual vino á España en 1808 con el Emperador, preciso es acudir á:

*P. C. Alombert.—J. Colin: LA CAMPAGNE DE 1805 EN ALLEMAGNE.—Paris, Chapelot, 1902.*

Particularmente el tomo I y el apéndice, que contiene los documentos anexos. En esta obra está el mecanismo orgánico y administrativo del poder militar del Imperio, su espíritu táctico, sus vaivenes y rozamientos.

Las distintas ruedas y necesidades del Ejército se hallan presentadas documentalmente, y el estudioso puede empaparse de cómo eran y funcionaban los Estados Mayores, los servicios administrativos y topográficos, los del reclutamiento, Ingenieros, tren, remontas, etc. Allí encontrará también las plantillas, los estados de situación y fuerza, con todo el mecanismo interno de la movilización y concentración de elementos dentro de Francia hacia el Rhin.

Otro estudio sazoadísimo:

*General H. Bonnal: DE ROSBACH Á ULM, Paris, Chapelot, 1903*, completa la obra de MM. Alombert y Colin, porque con el elevado espíritu crítico característico en el tratadista, se presentan los trazos salientes de *La Grande Armée*.

Además, contiene este volumen análisis sobremanera atrayentes de la táctica lineal, de algunos movimientos y campañas de la Revolución y del Imperio, con un cotejo de los procedimientos de lucha en boga en Prusia y en el Ejército imperial, presentándolo de un modo sugestivo en el combate de Saalfeld, el 10 de Octubre de 1806, preliminar de la batalla.

Lo avaloran los elementos gráficos que le acompañan, cual acontece con todas las producciones del maestro.

De la *CORRESPONDANCE DU MARÉCHAL DAVOUT (1801-1815) avec introduction et notes, par Ch. de Mazade.—Paris, Plon, 1885; véase el tomo II.*

En este segundo volumen, se ven los ecos de los sucesos de España, en Polonia y en Alemania, donde el insigne Mariscal representaba tan alto cometido. Además, con esa correspondencia, se puede seguir mejor el proceso evolutivo de las primeras disposiciones seguidas para preparar la campaña contra nuestros abuelos.

De los *MÉTHODES DE GUERRE* del General Pierron, en los cuatro volúmenes, *Paris, Dumaine, 1878-1881*, hay mucho aprovechable, pues sabido es que esta obra constituye un centón de *re militare*, en la que no faltan documentos y reflexiones de las campañas de la Península.

**HISTORIQUE DE L'ARTILLERIE**, par G. Clement, *publicada en la Revue Militaire Universelle*.

Hojéense los tomos 19 y 20, capítulos: *L'Artillerie sous la Revolution y L'Artillerie sous le Premier Empire*.

Su organización, táctica, empleo en la batalla... puede verse en este estudio un tanto somero de asunto que merecía más profundas investigaciones.

Debe verse, para lo referente á Infantería no más:

**LES NOUVELLES ARMES Á FEU PORTATIVES**, con un atlas cromolitografiado, por Rodolphe Schmidt.—Bâle-Genève-Lyon, Georg. 1889.

Esta obra, del antiguo Coronel de Infantería, Director de la fábrica federal de armas de Berna, contiene datos acerca de las armas de la época.

Existe una versión española del mismo año y editor, revisada por el Teniente Coronel D. Mariano Gallardo y Romero.

Pero lo de mayor calibre para compenetrarse con el herramental manejado por el Emperador y sus lugartenientes, son las publicaciones recientes de la Sección histórica del Estado Mayor francés. Constituyen elemento que requiere estudio, porque de él se saca el reflejo que los métodos orgánicos y tácticos de nuestros vecinos trajeron al Ejército español que peleó contra Napoleón y sus huestes:

**L'INFANTERIE AU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE** *La Tactique*, par le Commandant d'Artillerie Colin.—Paris, Berger-Levrault, 1907.

**LA CAVALERIE DE 1740 Á 1789**, par le Commandant Desbrière.—Paris, Berger-Levrault, 1906, y del mismo autor.

**LA CAVALERIE PENDANT LA REVOLUTION**.—Paris, Berger-Levrault, 1907.

**L'ARTILLERIE FRANÇAISE AU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE**, par le Commandant Picard.—Paris, Berger-Levrault, 1906.

Las campañas de la Revolución y algunas notas sobre las bocas de fuego de aquel periodo, publicadas en la excelente

REVUE D'HISTOIRE, redactada por la Sección histórica del Estado Mayor del Ejército, acaban el conocimiento del asunto.

Del mismo Titeux, citado anteriormente, es:

**SAINT CYR ET L'ÉCOLE SPECIALE MILITAIRE**.—Paris, Didot, 1908.

Debe mirarse para conocer el estado de las Escuelas durante el Consulado y el Imperio, sobre todo el capítulo II, consagrado á la de Fontainebleau;

el IV, que narra la historia del Pritaneo Militar de Saint-Cyr; el V, en que se ofrece el nacimiento de la Escuela Imperial Militar, y el VI, que estudia la corta vida de la Escuela de Caballería de Saint-Germain.

Es obra soberbiamente editada y muy rica en ilustraciones.

*Revue des Questions historiques.* Año 37, tomo XXVIII. (1902.)

LES ÉCOLES MILITAIRES EN FRANCE SOUS LA RÉVOLUTION ET L'EMPIRE, *par* Arthur de Ganniers.

Trabajo-resumen, concienzudamente hecho, que complementa el anterior. Hay que verlo para conocer la oficialidad de colegio que nutría tan pobremente los cuadros de las unidades combatientes del Ejército Imperial, así como para hacerse cargo de la filiación de los jefes y generales que eran de ese origen.

ÉTUDE SUR LE SERVICE D'ÉTAT MAJOR, *pendant les guerres du premier Empire, par le Lieutenant-Colonel d'Artillerie De Philip, breveté d'État-Major.*—Paris, Chapelot, 1900.

Todo lo que Foucart ofrece en su documentación, lo espiga y clasifica De Philip, sazónándolo con notas del *Manuel des États-Majors* de Thiébault, de las *Mémoires* del Général de Ségur, de Marmont, Castellane, Savary, Légeune, Dupuy, Fezensac, Girod de l'Ain, Mathieu-Dumas, Massena, Saint-Chamans, Paulin, Marbot...

La monografía está hecha con claridad y muy discretamente ordenada.

De las memorias y correspondencia de la época, tan innumerables y variadas, necesario es consultar, desde las de los Generales á las de los soldados, buscando en unas y otras el alma que movió aquellas masas victoriosas:

*Fezensac (le Duc de): SOUVENIRS MILITAIRES DE 1804 Á 1814.*—Paris, Dumaine, 1863.

Fascinado, como tantos otros, por la gloria del Imperio, Fezensac, que pertenecía á la nobleza francesa, ingresó en el Ejército como soldado del 59.º regimiento en 1804, cuando tenía veinte años.

Pocos como él pudieron apreciar lo que era *La Grande Armée*, porque en los campos del Océano nutrió su espíritu en los grados inferiores, *llevando el chopo*; peleó en filas como oficial en la campaña de 1805 é hizo las de 1806 y 1808 en el Cuartel General del Mariscal Ney. Tenía cuando vino á España veinticuatro años.

Debe tomarse con seguridad lo que dice este volumen. Fezensac no era un aventurero. Su noble espíritu, parejo de su condición, resplandece bien en las páginas de sus recuerdos. Cuanto más que es siempre fiel á la divisa de

La Fontaine que él stampa en la portada: «Je dirai: *J'étais-là; telle chose m'avint.*»

Saint-Beuve, en sus *Causeries du Lundi*, hizo de una parte de este libro, previamente publicada, *Journal de la Campagne de Russie*, un delicado juicio que evidencia su interés.

Da noticias ciertas de las operaciones del VI Cuerpo, Mariscal Ney, y es precioso dato para juzgar de los peligros que rodeaban á los ayudantes de campo que tenían que llevar órdenes á través de países revueltos, con malos caminos y peores guías.

Una misión desempeñada en 1811, cerca del Duque de Tarento, le da motivo para estampar juiciosas reflexiones sobre el rigor de la guerra en Cataluña.

**LES CAHIERS DU CAPITAINE COIGNET (1799-1815).—Paris, Hachette.**

Para todas las campañas del Imperio, necesariamente hay que leer estos *cahiers*, un modelo de sencillez que nos da la imagen del soldado y del oficial *troupier* de la Epopeya, en sus días prósperos, como en sus jornadas sombrías.

Realmente, ningún otro libro acerca de la época y dentro de su carácter sobrepaja á éste en expresión soldadesca, cautivadora, elocuente.

Coignet vino con la Guardia á España, y sus páginas, que consagra á pintar lo que vió y supo de la guerra, son pintorescas, atractivas, de un sabor militar y de un sentido guerrero que seducen.

**MÉMOIRES DU GÉNÉRAL BARON DE MARBOT. (62 édition).—Paris, Plon.**

Tres volúmenes.

Ni gascón hablador como le llaman los detractores de la Epopeya, ni majestuoso emocionante, como dijo el Vizconde de Vogüé en su discurso leído en la sesión pública anual de las cinco Academias en 25 de Octubre de 1891, *In medio stat virtus...*

A Marbot hay que leerle siempre, aunque siempre con cuidado... Escritor de cepa, injerto en *conteur* de buen gusto, soldado brioso y audaz, su libro da idea de lo brillante de la vida militar del Imperio, vista desde los Cuarteles Generales, cosa que pudo él hacer muy bien por haber estado en los de Mas-sena, Augereau y Lannes y haber asistido á las campañas más importantes de su tiempo, desempeñando además misiones difíciles y variadas, que sabe realizar con arte literario.

Marbot era meridional, de las orillas del Dordoña, de familia distinguida, que lo educó con holgura; su padre, que fué General, murió en el sitio de Génova. Había nacido en 1782, de suerte que en la guerra de España tenía veintiséis años. Figuraba como ayudante de Murat, primero, y de Lannes al finalizar el año 1808. No hay, pues, que encomiar lo que sus impresiones servirán para dar color y vida á lo íntimo de la lucha. Rematan el valor del libro las

notas de la campaña de Massena en Portugal, que Marbot hizo en el Cuartel General del príncipe de Essling.

*Pion des Loches: MES CAMPAGNES (1792-1815). Notes et correspondance du Colonel d'Artillerie. Mises en ordre et publiées par MM. Maurice Chipon et Léonce Pingaud.—Paris, Firmin-Didot, 1889.*

Realmente, no son un fragmento de Epopeya los recuerdos y anécdotas de este antiguo seminarista, artillero de la Escuela de Châlons, que hizo todas las campañas desde 1796 á 1814, describiéndolas con tonos de seca Elegía.

Hay en ellas sinceridad, realismo y acaso un fondo de hipocresía. Pero son de interés indiscutible, que auxilian mucho para conocer la trama interna de aquellas guerras.

Pion des Loches era realista, sin ocultarlo un instante, ni menos justificar su puesto en la Artillería de la Guardia imperial... Sus ideas políticas, juntamente con sus antecedentes eclesiásticos y su educación, explican el tono agrio de todas sus abundantísimas notas, ordenadas en plena Restauración, circunstancia que acaso contribuyera á acentuar su malquerencia hacia el Emperador y su horror de todo el tráfico guerrero que presenció.

De todas suertes, son un verdadero documento, pues Pion era inteligente y serio. Dan, en conclusión, la imagen exacta de lo que eran los Oficiales de carrera, que no sentían gran pasión por la guerra ni por el Emperador, pero que cumplían con su deber.

Había nacido en 1770, y á los trece años fué tonsurado, ingresando en 1789 en el Seminario de Besançon. Su familia la constituían honrados burgueses. Acusado y perseguido en su juventud por realista, cambió su situación al ser llevado en 1793 al batallón de requisición del distrito de Pontarlier, pasando después al 5.º regimiento de Artillería á pie y á la Escuela de Artillería de Châlons en 1794.

Vino á la guerra de España mandando una batería de la Artillería de la Guardia, y sus relatos sobre el sitio de Madrid y persecución de los ingleses son entretenidos y completan los de carácter oficial.

*MÉMOIRES DU GÉNÉRAL C.<sup>te</sup> DE SAINT-CHAMANS, Ancien Aide de Camp du Maréchal Soult, 1802-1832.—Paris, Plon, 1896.*

Como Segur, de Castellane y Fezensac, Saint-Chamans pertenecía á la aristocracia francesa; acudió á la vida militar atraído por las glorias del Consulado y del Imperio, ingresando como soldado del 9.º de Dragones, que mandaba Sebastiani, el 1.º de Octubre de 1801, cuando acababa de cumplir veinte años de edad.

Leyéndole, se empapa el espíritu de lo que era *La Grande Armée* orga-

nizada en los campos de Boulogne. Su destino de Ayudante de Campo del Mariscal Soult, en las campañas de 1805, de 1806 y de 1808, hacen tomar mucho relieve á sus relatos y observaciones.

Sus entusiasmos por el Emperador, llevando en las venas sangre de realista, como lo demostró luego de la primera abdicación, son un índice de la fascinación que ejercía en el alma del soldado aquel genio de la guerra.

No deja de ser cáustico y sincero en muchos juicios. El consagrar varios capítulos á la guerra de España, avaloran su interés, porque, dada su posición, nos pudo legar datos y observaciones de importancia para tener idea de las operaciones realizadas por el Mariscal Soult, á quien, como es sabido, cupo el mayor cometido en esta campaña.

*Jean Morvan: LE SOLDAT IMPÉRIAL. —Paris, Plon-Nourrit, 1904.*

Dos volúmenes.

Un centón apasionado que debe utilizarse con un coeficiente de rebaja... En el detalle, es lo que Lanfrey en el cuadro general: un enemigo de la Iliada y de su Jefe.

Por lo demás, encierra muchos datos cogidos de la copiosa bibliografía napoleónica, aun cuando en esto de citar las fuentes, el autor no es leal para con el público, pues se limita en las llamadas á agrupar los testigos ó escritores que discurren acerca del punto en cuestión, con lo cual queda la duda de si es préstamo directo ó de segunda mano.

Quien desee hacer frases contra el poder personal, los estragos de la guerra y las violencias de los más geniales caudillos, tiene en los dos volúmenes ancho campo donde espigar elementos antimilitaristas. Acaso sea éste el fin oculto que M. Morvan persigue con su estudio.

Bien será declarar que representa una gran suma de trabajo, y que desde su punto de vista está compuesto hábilmente y vestido con lenguaje primoroso y cáustico.

Las 520 páginas del tomo I, sirven para presentar cómo eran el reclutamiento, el material, la instrucción, los sueldos, los víveres y la administración desde 1800 á 1814, y en las 526 del II, la vida en campaña, la batalla, la mortalidad, los prisioneros, las recompensas y la moral...

No hay para qué decir que el más abundante arsenal para su crítica implacable lo tiene el autor en la guerra de España.

Obra coronada por la Academia francesa con el premio Théroutane.

*LA VIE MILITAIRE SOUS LE PREMIER EMPIRE, par Elzéar Blaze. —Paris, Garnier Frères.*

Escrito el libro muchos años después de la Epopeya, es un reflejo no más, aunque brillante, de la realidad.

Da una idea agradable de la vida en la Escuela de Fontainebleau, en el vivac, marchando, en guarnición y combatiendo, así como de muchas costumbres de aquellas huestes inmortales.

Hizo la guerra de España como subalterno, de pocos años, y reflejó sus impresiones bastantes años después. Al discurrir sobre las costumbres de nuestros abuelos y el carácter que ofrecía la lucha en el suelo español, había que haberle dicho lo que el buen maese Pedro cuando suayudante mostraba las maravillas de su retablo: «Llaneza, mochacho, llaneza...»

LOS SOUVENIRS DU CAPITAINE DESBOEUF. — *Paris, Picard, 1901*, contribuyen á dar calor á la guerra en España. Desboeufs tenía veintiocho años cuando operó y peleó desde Pamplona á Huesca. Desbarra y fantasea á las veces, por lo cual hay que leerlo con cuidado.

GRANDS ARTILLERS, *par Maurice Girod de L'Ain. — Paris, Berger-Levrant, 1895.*

Esta obra, coronada por la Academia francesa, al analizar las personalidades de Drouot, los dos Senarmont y Éblé, ofrece un acabado cuadro de lo que eran los artilleros del Imperio.

Conviene hojearla, porque sobre estar discretamente hecha, presenta mucha documentación, que ilustra acerca del arma y de sus servicios y empleo en la guerra.

Demás de esto. Drouot era mayor de la Artillería á pie de la Guardia, y con ella hizo la campaña del Emperador en España. Senarmont era el Comandante de la Artillería del Primer Cuerpo, y como tal, sus funciones son preciosas para conocer lo ocurrido en derredor de Madrid, Uclés, Talavera, Almonacid, Ocaña, hasta Cádiz, frente á cuya plaza murió heroicamente. Eblé fué Comandante general de Artillería en el Ejército puesto bajo la mano de Massena para invadir Portugal.

Del mismo autor:

VIE MILITAIRE DU GÉNÉRAL FOY. — *Paris, Plon.*

Con razón alcanzó el premio *Guerin*.

Completa la obra á medio escribir del noble General que se distinguió tanto en la guerra de España, como después en la tribuna parlamentaria.

MÉMOIRES DU GÉNÉRAL BARON THIÉBAULT, *publiés sous les auspices de sa fille. — Paris, Plon, 1293-1895.*

Excelente documento para el estudio de toda la lucha.

El tomo IV es, de los cinco que contiene la obra, el que nos interesa.

Thiébault, por edad, cultura, talento, conocimiento que ya tenía de Es-

paña y destinos que aquí desempeñó, es un testigo y un juez de muchos sucesos y personas. Cuanto más que desde fines de 1808 á 1813, tuvo ocasión de apreciar los problemas que se planteaban en España.

Muy conveniente, pues, para empaparse de mil y un asuntos con la campaña, en general, relacionados.

**JOURNAL DU GÉNÉRAL FANTIN DES ODOARDS, *Etapas d'un Officier de la Grande Armée, 1800-1830.*—Paris, Plon, 1895.**

Fantin era capitán del 31 de línea, con treinta años de edad. Como formando parte del cuerpo del Mariscal Soult, su relato ingenuo nos da la impresión de las penalidades sufridas en el invierno de 1808-9, al través de las montañas santanderinas y asturianas y luego tras las bandas desenfrenadas de sir John Moore.

**JOURNAL DU MARÉCHAL DE CASTELLANE (1804-1862).**—Paris, Plon, 1896.

Cinco volúmenes. Ver el primero (1804-1823).

La popularidad y significación de este soldado de la vieja cepa francesa, hacen doblemente atractivas las impresiones que nos ha dado á conocer su hija.

Castellane era un muchacho en 1808, pues tenía veinte años.

Pero como Ayudante del General Mouton, y relacionado con algunas familias de nuestra aristocracia, son muy curiosas sus observaciones acerca de lo que presencié en la sociedad y en el pueblo de aquella España desencajada por tantos sentimientos.

Además, como formaba parte del Ejército de Murat, presencié los sucesos del Dos de Mayo, asistió á la batalla de Róseco y vió los acontecimientos subsiguientes á Bailén.

Del periodo que más particularmente nos interesa, tomó parte en Gamonal, Somosierra, presencié el paso del Guadarrama y vió las incidencias de la batida contra los ingleses.

Castellane pudo legarnos sus valiosas observaciones, gracias al *Diario* que cuidadosamente llevó y del que perdió algunos cuadernos en Rusia, durante cuya campaña escribió con la mano izquierda, por haber tenido helada la derecha mucho tiempo.

**MÉMOIRES DU GÉNÉRAL HUGO.**—Paris, Ladvocat, MDCCCXXIII.

Tres volúmenes.

El primero y el segundo, de verdadero interés, habida cuenta del juicio y de la posición del que fué Gobernador de diversas provincias nuestras.

Como aditamento, hojéese.



VICTOR HUGO, *raconté par un témoin de sa vie.*—Paris, Lacroix, MDCCCLXIII.

Dos volúmenes.

Véase el primero, aun cuando no más que como complemento, dado que el autor refleja sólo las impresiones del gran poeta referentes á épocas de la lucha posteriores al periodo que nos ocupa.

MÉMOIRES DU GÉNÉRAL GUILLAUME PEPÉ (1783-1846).—Paris, Perrin, 1906.

Pepé era un napolitano que desempeñaba las funciones de Ayudante de Murat, Rey de Nápoles, y que en 1811, esto es, cuando tenía veintiocho años, vino á España al frente de un regimiento, sirviendo en el Ejército del Mariscal Suchet.

Sus impresiones someras, de los dos años que operó en Aragón, constituyen un elemento más para tomar la nota exacta de la lucha.

SOUVENIRS MILITAIRES DU COLONEL DE GONNEVILLE, *publiés par la Comtesse de Mirabeau sa fille.*—Paris, Perrin, 1895.

Gonneville, en la campaña personalmente dirigida por el Emperador, era un Capitán de Caballería de veintiséis años, que vió con bastante exactitud cuanto se desarrolló en derredor suyo en los itinerarios de Irún-Madrid-Benavente.

Después, en 1811, volvió á España, sirviendo en el Ejército de Suchet.

Para las dos etapas de su estancia en España, son curiosos esos recuerdos; contienen observaciones psicológicas dignas de tenerse en cuenta.

SOUVENIRS D'UN CANNONIER DE L'ARMÉE D'ESPAGNE, *publiés par G. Bapst.*—Paris, 1892.

Otro documento más de la serie para la fisonomía de la lucha cruel, tan ingrata para los Generales como para los soldados.

MÉMOIRES DU GÉNÉRAL BARON DE DEDEM DE GELDER (1774-1825).—Paris, Plon, 1900.

No más que para apreciar el efecto producido en Westfalia y en Sicilia por los sucesos de España.

MÉMOIRES DE CHIRURGIE MILITAIRE, ET CAMPAGNES, *del Baron J. D. Larrey.*—Paris, Smith, 1812.

Cuatro volúmenes.

El cargo de Jefe de Sanidad de la Guardia, la alta reputación profesional y moral de Larrey, dan á sus libros un singularísimo valor.

Larrey vino con las primeras fuerzas francesas al comenzar el año de 1808, y permaneció en España hasta Marzo de 1809.

Sus datos y observaciones acerca del Ejército francés, y relativos á los servicios de Sanidad, conviene recogerlos al igual de cuanto escribe sobre los hospitales y medios con que contaba España, espíritu del pueblo, etc.

Completa su obra la de MR. PAUL TRIAIRE:

DOMENIQUE LARREY ET LES CAMPAGNES DE LA REVOLUTION ET DE L'EMPIRE (1768-1842).—*Tours, Alfred Mame et fils, 1902.*

Excelente y documentada biografía, cuidadosamente editada.

Dos libros de gente de Sanidad también, aunque de modesta jerarquía:

SOUVENIRS DE LA GUERRE D'ESPAGNE DITE GUERRE DE L'INDEPENDANCE (1809-1813): *par L. A. Fle.—Paris, 1856.*

MÉMOIRES D'UN AIDE MAJOR SOUS LE PREMIER EMPIRE. GUERRE D'ESPAGNE (1808-1814), *de Sebastian Blaze.—Paris, Flammarion.*

Esta última lleva, en edición reciente, un prólogo bien hecho de Napoleón Ney.

LE GÉNÉRAL SOUHAM (1760-1837), *par René Fage.—Paris, Alphonse Picard, 1897.*

Un documento más, bastante sólido para conocer la guerra de la Península.

MÉMOIRES SUR LES OPÉRATIONS MILITAIRES DES FRANÇAIS EN GALICE, EN PORTUGAL, ET DANS LE VALLÉE DU TAGE, EN 1809, *par M. Le Noble.—Paris, Barrois L'Ainé, 1821.*

Con un atlas.

Formando parte del Estado Mayor como Intendente, el documento tiene el valor que hay que conceder á un testigo ocular bien colocado para conocer de los sucesos.

SOUVENIRS D'UN VÉLITE DE LA GARDE SOUS NAPOLEÓN I<sup>er</sup>, *par A. Lombard-Dumas.—Paris, Plon, 1905.*

Un libro más sobre la Iliada: el protagonista Billon hizo la campaña de 1808 como Teniente en el 14 de línea. Los recuerdos los escribió bastantes años después, pero tienen sencillez y sinceridad.

Son de interés, porque Billon asistió al segundo Sitio de Zaragoza; á co-

mienzos de 1809 fué hecho prisionero, siendo sus notas sobre la cautividad en Cabrera bien poco agradables para quien tenga sentimientos humanitarios, que nunca están reñidos con la bravura mejor templada.

SOUVENIRS ET CAMPAGNES D'UN VIEUX SOLDAT DE L'EMPIRE (1803-1815), *par le Commandant Parquin*.—Paris, Berger-Levrault, 1903.

Encarnación del tipo del *cavalier* brillante y audaz, en cuya cima se hallaban los Colbert y los Lassalle, es obra de gran carácter, que sirve mucho para ver por dentro aquellos héroes de alma grande y de flotante penacho, que á balazos y estocadas ganaron las charreteras.

Parquin, ya oficial, hizo las campañas del Ejército de Portugal en 1811 y 1812. Es entretenidísimo.

El prólogo del Capitán Aubier es un marco digno del brillante jinete.

LE GÉNÉRAL CURÉLY, *Itinéraire d'un cavalier léger de la Grande Armée* (1793-1815), *par le Général Thoumas*.—Paris, Berger-Levrault, 1887.

Bravo, leal, honrado, sus impresiones cautivan y tienen la virtud de encender los más apagados entusiasmos. El capítulo VIII se contrae á la guerra de España en Cataluña, y nos da la imagen de lo que eran los servicios y aun los combates de la Caballería en esta región española.

El trabajo, como todos los de Thoumas, discreto y atrayente.

Del mismo General Thoumas, y para identificarse con muchos generales, téngase á mano:

LES GRANDS CAVALIERS DU PREMIER EMPIRE, *notices biographiques*.

Son dos series, ambas editadas por Berger-Levrault; la primera, en 1890, que comprende: Lassalle, Kellermann, Montbrun, Les trois Colbert, Murat. La segunda, en 1892: Nansouty, Pajol, Milhaud, Curély, Fournier Sarlovéze, Chamorin, Saint-Croix, Exelmans, Marulaz, Franceschi-Delonne.

Son reproducción «sans changement notable», de las publicadas en la *Revue de Cavalerie*.

Por lo que toca á los problemas del reclutamiento, consúltense los artículos del Comandante de Sérignan en el JOURNAL DES SCIENCES MILITAIRES de Junio á Agosto de 1904.

Como obras de carácter diverso, relacionadas con el año de 1808, tanto para conocer á fondo las causas de la lucha, su preparación, la política imperial subsiguiente á las pseudo victorias, el estado de Europa, etc., véanse:

*H. Taine: LES ORIGINES DE LA FRANCE CONTEMPORAINE (Le Régime moderne).—Paris, Hachette, 1901.*

La edición que tenemos á la vista es la 23.<sup>a</sup> Esto da idea de la boga alcanzada por el trabajo del gran pensador y estilista francés. El lector saboreará con deleite el pensamiento de maestro tan insigne, sacando de la lectura una impresión de idolatría y de amargura, ante el genio y la empresa del Hércules corso.

Para que el provecho sea completo, aun cuando no se contraigan al periodo objeto de estas páginas, deben estudiarse los volúmenes precedentes, que son eslabones necesarios para abrazar todo el movimiento social y militar: *L'Ancien Régime y La Revolution.*

*Albert Sorel: L'EUROPE ET LA REVOLUTION FRANÇAISE, el VII tomo.—Paris, Plon-Nourrit, 1904.*

Trabajo macizo, acaso el más luminoso y mejor acabado sobre el vasto y complejo periodo. Este volumen comprende los años de 1806-1812.

*Albert Vandal: NAPOLÉON ET ALEXANDRE I<sup>er</sup>.—Paris, Plon-Nourrit, 1898.*

De igual calibre que el anterior. Consúltese no más que el tomo I, *De Tilsit á Erfurt*, el *Avant-propos* y el *Chapitre Préliminaire*.

*P. Lanfrey: HISTOIRE DE NAPOLÉON I<sup>er</sup>.—Paris, Charpentier, 1809.*

Aunque de gran enervación contra el Emperador, hay que meditar sobre lo que dice. La crítica es enjundiosa, cruel, á las veces sañuda. Los tomos 4.<sup>o</sup> y 5.<sup>o</sup> se contraen á esta época.

¡Lástima que no concluyera el trabajo!

*Mémoires pour servir á L'HISTOIRE DE NAPOLÉON I<sup>er</sup>. Depuis 1802 jusqu'à 1815, par le Baron Claude-François de Méneval.—Paris, Dentu, 1894.*

Toda la obra del honrado y leal *secrétaire du portefeuille* del Emperador, merece la prioridad del historiador y del crítico.

De sus tres volúmenes, el segundo es el que contiene dos capítulos que proporcionan datos y reflexiones para esta campaña.

Méneval estaba en 1808 en la plenitud de su vida; su puesto de confianza cerca del Emperador, de quien no se separó durante su permanencia en España, y su sinceridad y talento, realzan la bondad del libro.

*Ducré: NAPOLÉON A BAYONNE D'APRÈS LES CONTEMPORAINS ET DES DOCUMENTS INÉDITS.—Bayonne, Hourquet, 1897.*

Buen documento para seguir la trama del *guet-apens*, origen de tanta lacería.

Sabido es que Thiers fué el gran cantor de la Iliada, aun cuando luego de restaurarse el segundo Imperio sufrió cierto enfriamiento en sus entusiasmos. Hay que tomar con pulso sus continuados cánticos al Emperador y á su gloria, y desde luego, la parte militar de su obra resulta muy deficiente. Tiene, no obstante, un valor político y administrativo que no debe despreciarse. De su

**HISTOIRE DU CONSULAT ET DE L'EMPIRE**, ver desde el libro XXVIII en adelante.

De la traducción española, hecha por Pérez Comoto y Ferrer del Río, el tomo VIII y siguientes.

**ŒUVRES DE RŒDERER**, *publiés par son fils le Baron A. M. Rœderer*.—Paris, Firmin Didot, 1853.

Ocho volúmenes.

No se pusieron á la venta.

Sólo conocemos los tres admirables estudios á ellos consagrados por Saint-Beuve en sus *Causeries du Lundi* (tomo VIII).

La personalidad política y literaria de Rœderer y sus servicios al lado de Napoleón y de su hermano José, en Nápoles y en España, dan á sus relatos un valor singularísimo.

El trabajo de Saint-Beuve, seduce. Su arte hace destacar mejor los trazos vigorosos de cuantos relatos fotografió Rœderer. De pocos se sacará idea más completa del Generalísimo, del hombre y del estadista.

Por lo que á España se refiere, es de un interés cautivador la conversación que refiere habida en Burgos, á raíz de la batalla de Medellín, con Lasalle, que iba hacia Austria para encontrar allí una muerte digna de su gloriosa vida de soldado «cavalier». Es un trozo de literatura militar verdaderamente clásica, que enciende la sangre de quien lleve uniforme por vocación... ¡Como pedazo del alma de aquel héroe de penacho y dolman, Aquiles originalísimo de la Caballería imperial!

De menor calibre, pero convenientes también para conocer la gestión real y militar de José Napoleón:

**DISCOURS ET OPINIONS, JOURNAL ET SOUVENIRS**, *del conde Cécile Stanislas Xavier comte de Girardin*.—Paris, Montardier, 1828.

Cuatro volúmenes.

**MÉMOIRES DE M. DE BOURRIENNE**, *Ministre d'Etat, sur Napoléon*.—Paris, Ladvocat, 1829.

Diez volúmenes.

Desde el tomo VII, capítulo XXIV, comienzan los asuntos de España.

Aunque Bourrienne no intervino personalmente en ellos, su relación con el Emperador y los cargos que desempeñó le ponían en condiciones de conocer con exactitud los sucesos. Por eso sus impresiones y sus datos son convenientes para el más acabado estudio del negocio.

NOTICE SUR LA BATAILLE D'ESPINOSA DE LOS MONTEROS, *gagnée par l'Armée française sur les Espagnols les 10 et 11 Novembre 1808 (avec deux plans).*—Paris, 1808.

Lo mejor que tiene son los planos; por esto y por la fecha de su publicación, puede creerse que salió de la pluma de algún oficial del Estado Mayor francés.

VIE DU MARECHAL NEY, DUC D'ELCHINGEN, PRINCE DE LA MOSKOWA.—Paris, Pillet, 1816.

Muy endeble y tendenciosa, viéndose á tiro de ballesta que su anónimo autor era enemigo cerrado del Imperio.

De las campañas en la Península se ocupa á la ligera.

SOUVENIRS DU MARÉCHAL MACDONALD, DUC DE TARENTO.—Paris, Plon, 1892.

Con una excelente introducción de Camilo Rousset.

Es un buen dato para la campaña de Cataluña en 1810, aun cuando á ella consagra escasas páginas.

Son de más positivo interés las

MÉMOIRES DU DUC DE RAGUSE, DE 1792 Á 1832.—Paris, Perrotin, 1857.

Nueve volúmenes.

El tomo IV, necesario para estudiar documentalmente y con las reflexiones hechas por uno de sus caudillos, la preciosa campaña del Duero y del Tormes hasta la jornada de los Arapiles.

Joseph Wirth: LE MARÉCHAL LEFÉBVRE, DUC DE DANTZIG (1755-1820).—Paris, Perrin, 1904.

El Nestor de los Mariscales que pelearon en la Península, tiene la fisonomía más original entre todos los de la taifa imperial. Sólo por esto, ya merece leerse la obra de Wirth. La lástima es que apenas dice gran cosa de la campaña de 1808, en la que tuvo papel principal Lefévre.

El Emperador, según se verá, se encarga de hacer una crítica de la gestión del heroico *troupier*.

MÉMOIRES SUR LA GUERRE DES FRANÇAIS EN ESPAGNE, par M. de Rocca, Officier de Hussards et cavalier de l'Ordre de la Legion d'Honneur.—Genève-Paris, Cherbuliez-Fischbacher, 1887.

Rocca, al igual que sus compatriotas Jomini y Sprünglin, peleó, vió y es-

cribió, dejándonos un buen libro, ameno, doctrinal y fresco, como compuesto cuando aún sonaba en Europa el cañón imperial. Todo esto explica la boga alcanzada, siquiera los maliciosos quieran colgar parte de su éxito á la hombruna y cuasi ninfomaniaca Mme. de Staël...

El libro mereció los honores de la traducción al inglés, al italiano y al español, acometiendo aquí la tarea el sargento mayor de Infantería y primer ayudante del regimiento de Burgos D. A. A.

Rocca fué actor en la campaña personal del Emperador, asistiendo á parte de las operaciones contra el Ejército del Centro y á las secuelas de Madrid y la Mancha, aun cuando su regimiento llegó tarde á Tudela y Uclés.

Es pintoresco, de gran sabor local, un tanto fantaseado, lo que nos cuenta de la lucha en la Serranía de Ronda. Hasta mitad de 1810, su relato es reflejo de personales impresiones. Esta parte, que podríamos llamar primera, es la más interesante para nosotros, aun cuando por la vida novelesca del autor, por su personalidad y por sus amores con la dominante autora de *Corina*, todas sus páginas son atractivas.

MÉMOIRES SUR LA GUERRE D'ESPAGNE PENDANT LES ANNÉES 1808, 1809, 1810 Y 1811, *par M. de Naylies.*—*Paris, Anselin, 1817.*

Aunque realista, como noblemente lo declara, Naylies es sincero en sus narraciones y comentarios.

Sirvió en los dragones imperiales, y con ellos hizo la campaña personal del Emperador, continuando después con Soult hasta Elviña, y más tarde en las campañas de Portugal, la de Talavera, sitio de Badajoz, Albuera, etc.

Sirve para ilustrar en los servicios de Caballería en la primera quincena de Diciembre, sobre las faldas del Guadarrama y después en la persecución de Moore.

LES PRISONNIERS ESPAGNOLS Á BEAUME EN 1811 ET 1812.—*Paul Esdouhard.*—*Beaume, Devis, 1887.*

Un folleto.

Contiene somerísimas indicaciones acerca de la vida que hicieron en aquella población y una relación nominal por empleos.

Esta es la que puede ofrecer algún interés.

COLLECTION DES MÉMOIRES RELATIFS AUX RÉVOLUTIONS D'ESPAGNE, MIS EN ORDRE ET PUBLIÉS *par Mr. Alphonse de Beauchamps.*—*Paris, Michaud, MDCCCXXIV.*

Tres volúmenes.

De verdadero interés, porque contienen: El tomo I, una relación de los sucesos de Aranjuez, Madrid y Bayona, traducidos al francés, de D. Juan de Arias; las de Chemineau, acerca de las disensiones de nuestra Real familia;

las notas del mayor Vantal de Carrère, acerca del *Dos de Mayo*; las Memorias del general Vedel. El tomo II, las Memorias del capitán Baste, acerca de la campaña de Andalucía; las atribuidas á Dupont (1), completadas por la relación inglesa del capitán. Thomas Curtwright; una traducción del escrito de D. Domingo Joaquín Piguela, afrancesado, que da idea de lo que pasó al abandonar José Napoleón Madrid; un *Diario* de las operaciones del ejército de la Romana en Dinamarca, facilitado por D. Joaquín de Osma y traducido por Mr. de Laroquette, con algunos documentos del encargado de Negocios en Lisboa, D. Juan del Castillo, y del contralmirante Keats; las *Memorias* de don Joao Cabello Baretta, necesarias para conocer los sucesos de Portugal y complemento de la obra de Acursio das Neves. El tomo III contiene: Las *Memorias* del general Duhesme, acerca de su campaña en Cataluña; la interesantísima de Carlos Ricardo Vaughan sobre el primer sitio de Zaragoza, y la de don Pedro María Rico, sobre el segundo; un *Diario* anónimo del sitio de Girona, que se supone hecho por un oficial español, y la *Memoria* del sitio de Tarragona, por el general Contreras.

DÉFENSE DE SARAGOSSE, OU RELATION DES DEUX SIÈGES SOUTENUS PAR CETTE VILLE EN 1808 ET 1809, par D. Manuel Cavallero, lieutenant-colonel du Génie, employé dans la Place, traduit par M. L. V. Angliviel de la Beaumelle, chef du bataillon du Génie.—Paris, Magimel, 1815.

Un resumen muy discreto.

*André Rabel: LE MARÉCHAL BESSIÈRES DUC D'ISTRIE.—Paris, Calmann Levy.*

Conviene para las dos campañas que hizo en la Península, aun cuando el autor se apasiona un tanto por su héroe. ¡No pensaba de él así, ciertamente, el insigne Massena!

MÉMOIRES SUR LES OPÉRATIONS MILITAIRES DES FRANÇAIS EN GALICE, EN PORTUGAL, ET DANS LA VALLÉE DU TAGE, EN 1809, SOUS LE COMMANDEMENT DU MARÉCHAL SOULT, DUC DE DALMATIE.—Paris, Barrois, 1821.

Véanse los tres capítulos primeros, que se refieren al asunto; están hechos con bastante exactitud. ¿Tendría de ellos conocimiento el Mariscal?

JOURNAL HISTORIQUE DU SIÈGE DE SARAGOSSE SUIVI D'UN COUP D'ŒIL SUR L'ANDALOUSIE, par J. Daubord de Férussac.—Paris, Eymery, 1816.

El autor aspira á complementar la obra técnica de Rogniat.

Aun cuando califica de *roman* la relación del sitio hecho por el inglés

---

(1) Con la obra de Titeux pierde todo esto en importancia.



Vaughan, no le va él en zaga en algunas descripciones de hechos militares y de costumbres españolas.

Tiene siempre el valor que da el haber presenciado las cosas que narra.

LES FRANÇAIS EN ESPAGNE, *par J. J. E. Roy.—Tours, Mame, MDCCCLVII.*

Mediana edición; texto más mediano aún.

L'ARMÉE A TRAVERS LES AGES.—*Paris, Chapelot, 1899-1900-1902.*

En las tres series de conferencias hechas en la Escuela Especial Militar de Saint-Cyr, por los pensadores y escritores más esclarecidos de la ciencia histórica, MM. Lavissee, Guiraud, Langlois, Gebhart, Lehugeur, Sorel, Vandal, Boutroux, Coville, Rambaud y Chuquet, el lector encontrará resúmenes muy útiles en cada uno de los tres tomos.

En el primero hallará dos trabajos, uno acerca del Ejército de la República, y otro del Ejército del primer Imperio, de Sorel y Vandal, respectivamente; en la segunda serie, otros dos de Vandal y de Lehugeur sobre Davout y Bugeaud, bien característicos, y en la última serie uno concienzudo de Vandal: *Les Mémoires militaires de l'Empire* (8.<sup>a</sup> y 9.<sup>a</sup> Conferencias).

Roger Peyre: NAPOLEON I<sup>ER</sup> ET SON TEMPS (*deux vol.*) (*I, Bonaparte. II, L'Empire.*)—*Paris, Didot, 1896.*

De carácter general, lo abraza todo: lo político, lo diplomático, lo militar y aun lo íntimo. Hace la obra más amena su riqueza de grabados, de cuadros, retratos, planos, etc. Pero siempre de escasa enjundia histórico-militar.

La casa Salvat, de Barcelona, ha dado una lujosa traducción de ella á nuestro idioma.

De la correspondencia y de las Memorias de los Mariscales, es un dolor que Soult no diese á conocer (publicadas por su hijo en MDCCCLIV) más que algunas campañas de la Revolución. Sus propósitos de escribir y publicar las referentes á las guerras de España, en las que puede decirse jugó él el principal papel, fueron deshechos por su alta intervención en la política desde 1830 á su muerte, intervención que le robó tiempo y humor.

Como Thiers fué su amigo, vió los papeles que poseía, aprovechándolos para su obra.

Hojéense para los respectivos mandos: las Memorias de *Massena*, de *Macdonald* y de *Marmont*; todo lo relativo á *Fomini*; el libro de *Clerc*, acerca de la campaña final de *Soult* en la Península; la obra de *Daguerre*, acerca de la batalla de *Saint-Pierre d'Irure*...

Será incompleto cualquier estudio relacionado con el Imperio francés que no consulte la abundante y amena producción de *Federico Masson*.

Véanse los tomos III, IV y V de la serie:

NAPOLÉON ET SA FAMILLE.—*Paris, Ollendorf, 1900*

que corresponde á los años en que se desarrolla el drama de España; esto es, 1807 á 1813.

BERNADOTTE, NAPOLÉON ET LES BOURBONS (1797-1844), *par Léonce Pingaud.—Paris, Plon, 1901.*

Sabido es que el Cuerpo de la Romana estaba en Dinamarca á las órdenes del Mariscal Bernadotte, Príncipe de Ponte-Corvo.

Este volumen refleja la actitud del General español y sus relaciones con el General francés, luego de tener noticia de los sucesos de la Península.

Cada crisis del libro, da vida mayor á la Revista. Como esas crisis menudean en Europa, las publicaciones periódicas aumentan y consagran sus páginas á todas las actividades del espíritu.

De la parte histórico-militar, relativa al Imperio, pueden encontrarse filones en esas Revistas. Algunos ejemplos lo demostrarán:

*Revue Hispanique*, año 3.º, 1896, pág. 1:

BIBLIOGRAPHIE DES VOYAGES EN ESPAGNE ET EN PORTUGAL, *par R. Foulché-Delbosc.*

«Ningún documento debe olvidarse, como no debe rechazarse, *a priori*, ningún testimonio. Si se desea tener una idea exacta del estado de un país, de las costumbres de un pueblo en una época cualquiera...» Sobre tal base, este benemérito hispanófilo ha reunido, en un útil é interesantísimo trabajo, 858 papeletas de relatos é impresiones de viajes por la Península ibérica, desde el II al XIX siglo.

De ellos pueden aprovecharse unos 40, por contraerse al periodo que nos interesa. Los hay anónimos y de escritores bien chapados, alemanes, franceses, ingleses y portugueses.

Para formarse clara idea de nuestra España de 1800 á 1810, consúltense los más importantes de ellos.

De la misma publicación, año 4.º, 1897, pág. 129:

RETRAITES DU ROI JOSEPH ET DU MARÉCHAL SOULT DANS LE ROYAUME DE VALENCE, *par François Rousseau.*

De escaso interés y basado sobre los documentos conocidos.

Ver en la *Revue des Questions historiques*, año 38, tomo XXXI, 1904:

LE CLERGÉ FRANÇAIS EN ESPAGNE, *par Victor Pierre.*

No estorba su lectura. Ella nos da una faceta de la psicología de nuestro pueblo en vísperas de su gran conmoción nacional.

El autor discurre acerca de los emigrados eclesiásticos y de su estancia en nuestro país, haciendo resaltar con tal motivo también las cualidades del alto clero español, sobre algunas de cuyas más insignes representaciones da noticias que deben recogerse.

Tomo IX, pág. 163, año 1901:

M. DE NORVINS ET LES PRINCES D'ESPAGNE Á ROME (1811-1813), *par Geoffroy de Grandmaison.*

Se refiere á la Reina de Etruria y al Rey Carlos IV. Muy documentado.

Tomo LIV, año 1893, pág. 484:

NAPOLEÓN, SON CARACTÈRE, SON RÔLE HISTORIQUE, *de Marius Sepet.*

Trabajo muy madurado, que se basa en buenas obras y sirve para penetrarse bien de uno *des géants de l'histoire humaine.*

LA POLITIQUE COLONIALE DE NAPOLEÓN I<sup>er</sup>, *par Henri Froidevaux, pág. 608, año 1901.*

Con ocasión de analizar el libro de Gustavo Roloff sobre este asunto, el articulista entra á fondo en la materia. Leyendo el trabajo, se echa de ver la perturbación que la guerra de España produjo en los propósitos y en las empresas del Emperador.

UN ENVOYÉ DE NAPOLEÓN EN ESPAGNE EN 1810 (*Carrion-Nisas*), *par Geoffroy de Grandmaison.*

Tomo LXII, 1897.

Aun cuando se refiere á época posterior, da idea de personas y de cosas, contribuyendo á crear el ambiente de realidad que se necesita para juzgar bien de hombres y acontecimientos.

De la *Revue Historique*:

Año 27, tomo LXXIX, Mayo-Agosto 1902. LUCIEN BONAPARTE ET NAPOLEÓN EN 1807, *pág. 57.*

LUCIEN BONAPARTE Á FLORENCE (17 Abril, 5 Noviembre 1808, *pág. 324*).

Sirven para ilustrar el *imbroglio* del Emperador en los enlaces de sangre con nuestra familia Real, y sus maquiavelismos para sustraer, alterar y restar coronas, comarcas y reinos. En esto sólo radica el valer de estos trabajos, bien documentados, de Paul Marmottan.

El que desee orientarse en el punto sobremanera luminoso de la influencia que alcanzaron las sociedades secretas en la Revolución y sus reflejos imperiales en Europa, vea un artículo de la *Revue Historique*, año 31, tomo XC, (Enero-Abril 1906), pág. 161, de Mr. Georges Bourgin.

Da muchos rastros bibliográficos.

*Tomo XXIV (Enero-Abril), 1884, pág. 308: DOCUMENTS SUR LE PREMIER EMPIRE, par Alfred Stern.*

Contribuyen á esclarecer las ideas respecto á la fermentación del espíritu nacional en Prusia, reflejo de los acontecimientos de la Península.

Puede espigarse en la *Revue des Deux Mondes*, y sobre este negocio de la Iliada imperial y de sus representantes y actores, se hallarán abundantes y buenos materiales.

Ejemplo de ello:

*Tomo CXXV, año 49, 1894, pág. 241*, un interesantísimo trabajo de *Emile Ollivier* sobre *Talleyrand*, en que le retrata con rasgos duros y colores bien oscuros, pero dándole su verdadera fisonomía. En él se proyecta alguna luz sobre su fatal influencia en los negocios de España.

*Tomo CXXXV, año 56, 1896, pág. 206*, Mr. Valbert esboza las relaciones entre NAPOLÉON y CAULAINCOURT, Duque de Vicenze, hombre de lealtad é hidalguía tan relevantes.

También proyecta alguna claridad sobre el eco que tuvo en Europa el alzamiento de España.

En otros tomos, como el CXXI, CXXIV, CXXVI, CXXVIII, CXLV y CXLVIII, se insertan también trabajos sólidos acerca de las fases de las guerras napoleónicas y de las misiones al través de Europa de los sectarios del Emperador.

LE CORRESPONDANT. Año 1807, pág. 228.—«*Les Troupiers de l'Empereur, par Louis Madelin*».

Entretenido estudio, que analiza y entresaca los *Cahiers* y las *Mémoires* de los Coignet, Fricasse, Pasquin, Routier, Pils, Rattiers, François le Dromadaire, el húsar Bangotsky, el manco Chevillet...

Da el aire y el corazón del *grognaard*, y sirve para ver la apoteosis de la batalla, el ambiente de aventuras y los rigores de bregar tan cruento, con el mismo vigor y con mayores encantos que nos reprodujeron la Iliada con sus pinceles y su pluma, Raffet y Vernet, Hugo, Béranger, Delavigne y aun el gran realista Balzac...

NAPOLÉON EN ESPAGNE (*Novembre 1808-Janvier 1809*), *par Geoffroy de Grandmaison*.

El mayor mérito de este trabajo consiste en haber agrupado esquemáti-

camente, en 25 páginas, lo que exige para un mediano estudio algunos volúmenes.

En la:

NOUVELLE REVUE, 1901, tom. IV, pág. 601.

Un estudio de Mr. André Rabel, que presenta muy al desnudo una de las mayores lacerías que devoraron al mando francés en la guerra de la Península; la indisciplina y la envidia de los Mariscales.

Se encuentran muchos materiales curiosos en las colecciones del  
CARNET DE LA SABRETACHE.

• No deja de tener color el manuscrito que publica la

REVUE DU CERCLE MILITAIRE

en sus números de Octubre á Diciembre de 1907: *De Madrid á Cabrera*.

Obras que tienen relación con los acontecimientos de España, y que, de poderse consultar, sirven para dar cabal idea de las escenas del drama:

MÉMOIRES ANECDOTIQUES SUR L'INTÉRIEUR DU PALAIS IMPÉRIAL ET SUR QUELQUES ÉVÉNEMENTS DE L'EMPIRE DEPUIS 1805 JUSQU'AU 1.<sup>er</sup> MAI 1814, par le baron Louis François de Bausset.—Paris, Baudouin, 1827.

Dos volúmenes.

LE CONSULAT ET L'EMPIRE, OU HISTOIRE DE LA FRANCE ET DE NAPOLEÓN BONAPARTE, DE 1799 Á 1815, par le C.<sup>te</sup> A. C. Thibaudéan.—Paris, Renouard, 1835.

Diez volúmenes.

HISTOIRE DE FRANCE SOUS NAPOLEÓN (2.<sup>a</sup> época, 1807-1812), par le baron L. E. Bignon.—Paris, Didot, 1838.

Cuatro volúmenes.

NOTICE HISTORIQUE SUR LES FINANCES DE FRANCE (De l'an 1800 au 1.<sup>er</sup> Avril 1814), par M. le Duc de Gaëte).—Paris, Clo, 1818.

La autoridad del autor avalora lo que dice, y con ello se evidencia el trastorno que la guerra de España llevó á la Hacienda imperial.

De la obra monumental de Lavis y Rambaud:

HISTOIRE GÉNÉRAL DE FRANCE.—Paris, Colin (en publicación el tomo IX).

Muy conveniente tener á la vista la de Lefebvre:

HISTOIRE DES CABINETS DE L'EUROPE PENDANT LE CONSULAT ET L'EMPIRE (1800-1815).—*Paris, Amyot, 1866-69.*

De las

MÉMOIRES DU CHANCELIER PASQUIER (*Histoire de mon temps*), publiées par le Duc a' Audifret-Pasquier.—*Paris, Plon.*

deben verse los tres tomos primeros.

MÉMOIRES DU PRINCE DE TALLEYRAND, publiées avec un préface et des notes, par le Duc de Broglie.—*Paris, Calman Lévy, 1891.*

Cinco volúmenes.

Ver el I y II.

Huelga toda crítica y toda excitación también. Con el nombre basta para comprender la necesidad de repasarlos por lo que á las negociaciones diplomáticas se refiere.

Buena embocadura, por la calidad científica y política del sujeto y su papel en el régimen consular al lado del Héroe, el volumen bien sazonado del Conde *Chaptal*:

MES SOUVENIRS SUR NAPOLEON I<sup>ER</sup>.—*Paris, Plon, 1893.*

Ningún libro de los consagrados á un asunto determinado de la Epopeya, dan idea más completa de los trastornos causados á la política de Napoleón en el Mediterráneo y en Oriente, que el de *Mr. Driault*:

LA POLITIQUE ORIENTAL DE NAPOLEON.—*Sebastiani et Gardane (1806-1808).*

Merece leerse, pues además nos muestra á dos Generales que después intervienen en la lucha peninsular.

De los libros y Memorias escritos por mujeres, en general, deben verse de la talentuda *madame de Staël*:

DIX ANNÉES D'EXIL.—*Paris, Treuttel, 1821.*

Bien conocidas y apreciadas.

De la famosísima duquesa Laura de Abrantes, con un coeficiente de reducción convencional, léanse:

MÉMOIRES.—*Paris, Garnier.*

Los tomos V y VI, para conocer la Península, en algunos de sus aspectos sociales, antes de estallar los sucesos de 1808. Los siguientes hasta el IX, para apreciar ciertos sucesos de los años posteriores.

Aun con el consiguiente descuento, son sobremanera curiosas y regocijadas...

De *madame de Rémusat*, sus

LETTRES DE 1804-1814.—*Paris, Calmann-Lévy, 1881.*

La posición que ocupaba en la corte imperial, dan á sus impresiones un gran atractivo. En el tomo II se hallan ecos de los sucesos de España.

MÉMOIRES DE LA COMTESSE POTOCKA (1794-1820), publiées par Casimir Stryienski.  
—*Paris, Plon, 1897.*

Aunque inferiores á las de *madame de Rémusat*, atraen, porque reflejan el estado de alma de los países donde entraba el Conquistador, el estupor que causaba su presencia y su palabra, cuando su figura estaba en el apogeo. ¡Ya es conveniente para establecer el contraste con lo que acaeció en tal orden de sentimientos aquí en la Península!

No estará demás pasar la vista á

RÉCITS D'UNE TANTE: MÉMOIRES DE LA COMTESSE DE BOIGNE, née de Osmond (1781-1866).—*Paris, Plon, 1907.*

Cuatro volúmenes.

El tomo I es el que interesa, porque abraza este período.

Finalmente, y con objeto de no hacer interminables nuestras someras indicaciones bibliográficas, quienes deseen conocer más fuentes para el estudio de esta época, acudan á la BIBLIOGRAPHIE NAPOLEONNIENNE, de *Kirchsen, Paris, Chapelot, 1902*; á los cuadernos de *Karl W. Hiersemann, de Leipzig*: NAPOLEON I, y á las entregas publicadas de la BIBLIOGRAPHIE DES TRAVAUX PUBLIÉS DE 1866 Á 1897, de *Pierre Caron*.

---

De los libros ó documentos españoles, ciertamente más conocidos entre nosotros que los del extranjero, forzoso será indicar los más importantes entre la muchedumbre de folletos, manifiestos, proclamas y anónimos que existen, enfadosos algunos de ellos por ser eco de rencores y de egoismos personales, sobremanera cautivadores muchos por el fuego patriótico y por la fe corajuda de que son índice, en prosa, en verso, en serio, en broma... Por de contado, citaremos no más que aquellos que puedan contribuir al conocimiento del problema en particular, y dentro de él, al hecho que más singularmente escudriñamos y puntualizamos. Y todo con somerísimas indicaciones.

GUERRA DE LA INDEPENDENCIA. *Historia militar de España, de 1808 á 1814, por D. José Gómez de Arteche y Moro.—Madrid, 1868-1903.*

Catorce volúmenes.

Aunque huelga toda nota crítica, no estorba el decir que es la basa más firme y más honradamente puesta en lengua española para el conocimiento de la guerra.

Cuanto vestimos uniforme, jamás pagaremos con la gratitud que merece la obra del insigne General y patricio, en la que empleó toda su larga y útil vida.

Guía seguro, noble, levantado; maestro en *re militare*, é historiador con la sazónada preparación que empresa tan magna requería.

Para el periodo que analizamos, consúltense los tomos I, II, III, IV y V.

HISTORIA DEL LEVANTAMIENTO, GUERRA Y REVOLUCIÓN DE ESPAÑA, *por el Conde de Toreno* (2.<sup>a</sup> edición).—*Madrid, J. Martín Alegría, 1848.*

Cuatro volúmenes.

La intervención del autor en los sucesos políticos del revuelto periodo, su calidad, rectitud y talento, colocan esta obra á la cabeza de todas las de su índole.

Juicios de hombres y de sucesos, causas íntimas y datos para otros desconocidos, pudieron y debieron ser en la pluma del ilustre historiador materia llana y conocimiento fácil por su alto relieve social y por el trato, dentro y fuera de España, con los protagonistas más calificados de la mayoría de los hechos.

Su obra, escrita en la plenitud de la edad y con muchos años transcurridos desde la sacudida nacional, con documentaciones, avisos y consejos de amigos y de enemigos, tiene un relieve singularísimo que salta á primera vista.

¡Lástima grande que Toreno se dejara llevar de la pasión política á las veces y que no diese á su empeño el vuelo y la detención que el asunto requería! Es tal vez ese de su brevedad sintética su mayor defecto.

De todas suertes, para hombres civiles y militares del periodo, es un guía y calificador insustituible.

HISTORIA POLÍTICA Y MILITAR DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA DE ESPAÑA CONTRA NAPOLEÓN BONAPARTE DESDE 1808 Á 1814, *por el Dr. D. José Muñoz Maldonado—Madrid, Palacios, 1833.*

Tres volúmenes.

Véanse los dos primeros.

Mucho más endeble en todo que la anterior. Obra de carácter general, «publicada de orden del Rey Nuestro Señor».

Y no hay que añadir una tilde...



GUERRA DE LA INDEPENDENCIA, *por D. Miguel Agustín Príncipe. — Madrid, Manini, 1844-1847.*

Tres volúmenes.

El segundo es el que nos interesa.

De carácter general también, ardiente en muchos juicios y por de contado, escaso en elementos militares.

Contiene algunos retratos, y malas, pésimas ilustraciones.

RESUMEN HISTÓRICO DE LA REVOLUCIÓN DE ESPAÑA, AÑO DE 1808, *por el P. Maestro Salmón. — Madrid, Viuda de Bano, 1820.*

Seis tomos.

De muy escaso valor histórico y de ningún interés militar.

HISTORIA DE LA GUERRA DE ESPAÑA CONTRA EL EMPERADOR NAPOLEÓN, *por el presbítero D. Juan Díaz de Baeza. — Madrid, Boix, 1843.*

Vale poco.

Ya el autor declara que sigue, copia y reduce, no siempre con arte, según nuestro entender, al Conde de Toreno.

MEMORIAS DE DON ANTONIO ALCALÁ GALIANO, *publicadas por su hijo. — Madrid, Rubiños, 1866.*

Dos volúmenes.

Del primer tomo pueden utilizarse con provecho los veinticinco capítulos primeros.

La condición de la familia del autor, su precocidad, el haber presenciado hechos y conocido y tratado á la mayoría de los personajes de la época, dan á sus relatos é impresiones mucha significación, contribuyendo sobremanera á tomar la fisonomía de la sociedad, de la corte y del país.

Cierto que, para el aspecto militar del problema, carecen de positivo interés; pero quien desee conocer la entraña de donde salían los guerreros de la época, debe engolfarse en la amena y realista lectura de estas *Memorias*.

Del mismo carácter es su

HISTORIA DE ESPAÑA. — *Madrid, Sociedad Literaria, 1844-1845.*

Ver solamente los tomos VI y VII.

OBSERVACIONES SOBRE LA HISTORIA DE LA GUERRA DE ESPAÑA, *que escribieron los Sres. Clarke, Southey, Londonderry y Napier, publicadas en Londres el año de 1829, por D. José Canga Argüelles.*

Tres tomos.

El I, en Madrid. Miguel de Burgos, 1833.

Los II y III, en Madrid. Calero, 1835 y 1836.

Como defensa del honor de la nación española contra las injustas acusaciones que le hizo la rivalidad extranjera, la obra es muy simpática.

Pero tiene, además, el mérito de ajustarse á la verdad y de aportar mucho dato para el conocimiento exacto de cuanto se relaciona con la lucha, lo mismo en cuanto al temple de la raza se refiere, que por lo que tiene relación con las campañas en sí, con los auxilios venidos de Inglaterra y con otros aspectos sustanciales del negocio.

Canga Argüelles escribió, además, algunos folletos de carácter económico, referentes al mismo periodo.

**HISTORIA DE LA GUERRA DE ESPAÑA CONTRA NAPOLEÓN BONAPARTE**, *escrita y publicada por orden de S. M. por la tercera Sección de la Comisión de Jefes y Oficiales de todas Armas, establecida en Madrid á las inmediatas órdenes del excelentísimo señor Secretario de Estado y del Despacho Universal de la Guerra* (tomo I, Introducción).—*Madrid, imprenta de Burgos, 1818.*

Se atribuye á D. Francisco Xavier de Cabanes.

Dolor fué que esta obra se atascase en el primer tomo. Porque con tal base, hubiera resultado un monumento al esfuerzo español, verdadero hito, además, de la mentalidad del núcleo de Jefes y Oficiales que trabajó con Cabanes.

Hay en ese tomo rumbos de crítica histórica y militar bien sazónada, pese á la mordaza que necesaria y fatalmente representaba el *Deseado*. Se lee con gusto y con provecho entre la enfadosa y raquítica producción de aquellos tiempos, hartos prematuros en verdad, para acometer tan magna empresa.

**ESTADOS DE LA ORGANIZACIÓN Y FUERZA DE LOS EJÉRCITOS ESPAÑOLES BELIGERANTES EN LA PENÍNSULA DURANTE LA GUERRA DE ESPAÑA CONTRA BONAPARTE**, ARREGLADOS POR LA SECCIÓN DE HISTORIA MILITAR EN 1821.—*Barcelona, Brusi, 1822.*

Fuente, en verdad, única, á la que todos han acudido y á la que habremos de acudir siempre, para saber la composición de las fuerzas organizadas que presentamos durante la guerra.

Complemento digno de la anterior Historia, muerta apenas nacida.

**CUADRO HISTÓRICO CRONOLÓGICO DE LOS MOVIMIENTOS Y PRINCIPALES ACCIONES DE LOS EJÉRCITOS BELIGERANTES EN LA PENÍNSULA DURANTE LA GUERRA DE ESPAÑA CONTRA BONAPARTE**, *formado por la Sección de Historia Militar, una de las que componen la Comisión de Jefes y Oficiales de todas Armas, establecida á las inmediatas órdenes del Ministerio de la Guerra.*—*Año de 1808.*

Trabajo ingenioso, y que supone una pesada labor en sus autores. Pero nada más.

**REALES ÓRDENES DE LA JUNTA CENTRAL SUPREMA DE GOBIERNO DEL REYNO Y REPRESENTACIONES DE LA DE SEVILLA Y DEL GENERAL CASTAÑOS, ACERCA DE SU SEPARACIÓN DEL MANDO DEL EJERCITO DE OPERACIONES DEL CENTRO, CON LAS DEMÁS CONTESTACIONES QUE HA PRODUCIDO ESTE ASUNTO.—Año de 1809.** (Sin pie de imprenta.)

Imprescindible, de gran relieve, para el pleno conocimiento de querellas, hombres y operaciones en el periodo que analizamos.

Su lectura es una clara revelación de lo que eran los Generales y los Ejércitos que oponíamos al Gran Capitán de la humanidad.

Lo hemos completado, según se verá, con investigaciones novísimas y personales.

**MANIFIESTO QUE PRESENTA Á LA EUROPA EL CAPITÁN GENERAL DE LOS REALES EJÉRCITOS DON GREGORIO GARCÍA DE LA CUESTA, sobre sus operaciones militares y políticas, desde el mes de Junio de 1808 hasta el día 12 de Agosto de 1809, en que dejó el mando del Ejército de Extremadura.—En Valencia, por José Ferrer de Orga, 1811.**

Aun cuando se contrae más particularmente á la campaña de 1809, sobre la cual acompaña documentos, su lectura da el ambiente de lo que era la moral del alto mando al iniciarse las operaciones contra Napoleón.

Debe verse.

**MANIFIESTO DE LAS OPERACIONES DEL EJERCITO DEL CENTRO, DESDE EL DÍA 3 DE DICIEMBRE DE 1808 HASTA EL 17 DE FEBRERO DE 1809, Reimpreso en Valencia por Francisco Brusola, año MDCCCXI.**

(Lo firma el Duque del Infantado, en Sevilla, 2 de Julio de 1809).

Importante para apreciar qué fué del Ejército del Centro, después de Tudela y operaciones realizadas, á fin de salvar á Madrid, batalla de Uclés y retirada hacia Sierra Morena.

Contiene la documentación principal de aquellos sucesos y de las operaciones con ellos relacionados. Además, retrata de cuerpo entero al linajado caudillo.

**CONTESTACIÓN AL MANIFIESTO DEL EXCMO. SR. DUQUE DEL INFANTADO, DADA POR D FRANCISCO XAVIER VENEGAS, EN LA PARTE QUE TIENE RELACIÓN CON SU CONDUCTA.—Año 1810.** (Sin pie de imprenta.)

Además de los datos que aporta sobre la retirada de Tudela y acciones de Tarancón y Uclés, es un nuevo documento demostrativo de la deplorable moral que reinaba en el mando supremo de los Ejércitos españoles de entonces.

Completa el anterior.

RELACIÓN DE LA RETIRADA DEL EJÉRCITO DEL CENTRO, DESDE LA ORILLA DEL EBRO HASTA LA CIUDAD DE CUENCA.—*Madrid, Repullés, 1815.*

Folleto curioso y conveniente para juzgar la retirada de Castaños y el combate de Buvierca.

APUNTES HISTÓRICOS SOBRE LAS OPERACIONES DEL EJÉRCITO DE GALICIA, DESDE SU ORGANIZACIÓN EN JULIO DE 1808 HASTA NOVIEMBRE DEL MISMO AÑO EN QUE SE ENTREGÓ SU MANDO AL TENIENTE GENERAL MARQUÉS DE LA ROMANA, BAJO LA DENOMINACIÓN DE EJÉRCITO DE LA IZQUIERDA, *artículos publicados en la revista Asamblea del Ejército, año 1857, tomos II y III.*

Por el asunto y por publicarlos el hijo del que mandaba en Zornoza y Espinosa, es un documento de primer orden.

Se deben al Capitán de Estado Mayor D. Joaquín Blake y Orbaneja, quien hizo de ellos un folleto.—*Madrid, Rivadeneyra, 1858.*

AVISOS MILITARES AL EJÉRCITO DE LA IZQUIERDA PARA LA PRESENTE GUERRA, *escritos por el primer Ayudante general D. J. M., Teniente coronel de Artillería, después de la retirada del Ejército sobre León en Noviembre de 1808.—Tarragona, imprenta de la Gaceta; reimpresso en Cádiz. Gómez de Reguera, 1809.*

Es el ansia de un soldado que vió los desastres del Ejército por su falta de instrucción y disciplina, y que busca el remedio mediante un cambio ó perfeccionamiento de métodos.

En tal sentido, las 19 páginas del folleto son de verdadero interés y hacen honor á su autor, sirviendo de buen apéndice al trabajo de Blake.

Se atribuye con razón á D. Joaquín Moscoso, y fué mandado imprimir por el Marqués de la Romana, quien, escarmentado en cabeza ajena, quiso variar los procedimientos de guerra contra el Titán.

BATALLA DE TUDELA, OCURRIDA EL 23 DE NOVIEMBRE DE 1808.—*En la revista Asamblea del Ejército, año de 1857, tomo II.*

Es un trabajo hecho en 1850 como consecuencia de un reconocimiento topográfico realizado de aquellos campos. Discreto y utilizable. Su autor, D. Alejandro Planell.

HISTORIA DE LAS OPERACIONES DEL EJÉRCITO DE CATALUÑA, EN LA GUERRA DE USURPACIÓN, *por el Teniente coronel D. Francisco Xavier Cabanes.—Impreso en Tarragona en 1809; reimpresso en Barcelona, Brusi, 1815.*

Más que como elemento histórico para utilizado en la campaña que nos ocupa, el trabajo de Cabanes debe tomarse en cuenta como noticia crítica y

signo de una mentalidad, por así decirlo, esporádica, que ya entonces se formaba en el Ejército, á pesar del medio y de los prejuicios.

Por la misma razón debe pasarse la vista, entre las publicaciones de Cabanes, á la

**CAMPAÑA DE PORTUGAL EN 1810 Y 1811, traducida del francés al castellano y aumentada con varias notas por el Brigadier D. Francisco Xavier de Cabanes.**—Madrid, Collado, 1815.

**MEMORIA ACERCA DEL MODO DE ESCRIBIR LA HISTORIA MILITAR DE LA ÚLTIMA GUERRA ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA.** *por el Brigadier D. Francisco Xavier de Cabanes.*—Barcelona, Brusi, 1816. .

En este folleto hay materias para conocer el concepto de la historia militar y los elementos de trabajo que entendía deberían emplearse, uno de los jefes más ilustrados de nuestro Ejército.

Cierto es que anda despistado en cuestiones capitales; pero no lo es menos que, en la orientación general, marchaba bien el jefe de Estado Mayor que fué del primer Ejército de operaciones.

**MANIFIESTO DEL DUQUE DE ALBUQUERQUE ACERCA DE SU CONDUCTA CON LA JUNTA DE CÁDIZ Y ARRIBO DEL EJERCITO DE SU CARGO Á AQUELLA PLAZA.**—Londres, Juigné, 1810.

Habida cuenta del relieve militar de aquel malogrado General y de los hechos á que se refiere, es una buena pieza para conocerlos, siquiera no se contraigan al periodo que nos interesa.

**VARIOS, Colección de monografías históricas referentes á los sucesos del año 1808 á 1814.**

Siete volúmenes (B. del D.<sup>o</sup> de la G.)

Están mezcladas berzas con capachos.

Folleto anónimo de carácter político y de polémica, descargos y manifiestos de Abello, Rodríguez de la Buria, Copons y Navia, Vallesteros, Oliver, Marqués de Campo Verde, Sarsfield, Clarós, Garcini, García de la Cuesta, García del Barrio, Venegas, Ibáñez, Hore; impresiones acerca de los sitios de Ciudad Rodrigo, Tarragona, Tarifa, Badajoz, Lérida, Monzón y Mequinenza, y acciones de Castalla; documentos de Juntas y papeles que en montón ilustran sobremanera en diversas fases del problema.

DEMOSTRACIÓN DE LA LEALTAD ESPAÑOLA, *colección de proclamas, bandos, órdenes, discursos, estados de exercito y relaciones de batallón publicados por las Juntas de Gobierno ó por algunos particulares en las actuales circunstancias.*—Cádiz, Ximénez Carreño, 1808.

Dos volúmenes.

Aunque muchos de sus documentos son conocidos, es un centón de cosas que sirve para formar claro juicio del estado de los espíritus y del Ejército al estallar el alzamiento y hasta la retirada de los franceses al Ebro.

MEMORIAS PARA LA HISTORIA MILITAR DE LA GUERRA DE LA REVOLUCIÓN ESPAÑOLA, QUE TUVO PRINCIPIO EN EL AÑO DE 1808 Y FINALIZÓ EN EL DE 1814, *publicadas el Coronel de los Reales Exercitos D. J. G.-M. y S.*—Madrid, imprenta de Burgos, 1817.

Por una nota puesta en la portada del ejemplar, procedente de la Biblioteca de Arce, de letra del gran historiador, este endeble resumen debe achacarse á D. Fernando García Marín, que de escribano de Canfranc pasó á Jefe de tropas, y era Teniente Coronel en el segundo Sitio de Zaragoza.

HISTORIA RAZONADA DE LOS PRINCIPALES SUCEOS DE LA GLORIOSA REVOLUCIÓN DE ESPAÑA, *por D. José Clemente Camisero.*—Madrid, Burgos. 1814.

Tres volúmenes.

Este buen patriota escribió otras cosas, también relativas á la guerra y á Napoleón.

Pero lo de más fuste es la *Historia*.

VIDA DE NAPOLEÓN BONAPARTE, EMPERADOR DE LOS FRANCESES. *La compilaba D. P. de A.*—Madrid, Alban, 1807.

Es notable la dedicatoria al Príncipe de la Paz.

HISTORIA DE LOS DOS SITIOS QUE PUSIERON Á ZARAGOZA EN LOS AÑOS DE 1808 Y 1809 LAS TROPAS DE NAPOLEÓN, *por el cronista D. Agustín Alcaide Ibieca* (1).—Madrid, M. de Burgos, 1830-1831.

Dos volúmenes y un apéndice.

Necesaria para el conocimiento de los sucesos, siquiera no nos dé los elementos bastantes para el aspecto militar del negocio.

---

(1) La *Revista de Aragón* publicó en 1902 un curioso trabajo acerca del primer Sitio de Zaragoza, de Geoffroy de Grandmaison, pág. 517.

LOS SITIOS DE ZARAGOZA, *Diario de Casamayor*.—Zaragoza, Biblioteca Argenso-la, 1908.

Lleva un prólogo y notas de D. José Valenzuela La Rosa.

Complementa los elementos técnicos y profesionales, cuyas noticias están ya consignadas.

Casamayor fué testigo presencial de los sitios, vió con honradez, y, diligentemente, llanamente, narra y dice con sabor y color lo que observó y supo.

Plácemes merecen los que han dado á conocer este fragmento, de lo mucho inédito que existe del benemérito alguacil de la Audiencia.

ACONTECIMIENTOS OCURRIDOS EN ARAGÓN DESDE EL AÑO 1808 HASTA EL DE 1813, INCLUSIVE.—*Madrid, Collado*, 1813.

Folleto que conviene ver, aunque no es de gran sustancia.

RELACIÓN HISTÓRICA DEL SITIO DE LA PLAZA DE CIUDAD RODRIGO, formada por su General Gobernador D. Andrés Pérez de Herrasti.—*Madrid, Repullés*, 1814.

No hay que agregar una palabra al epígrafe; ella nos da la mejor guía para el glorioso Sitio.

Y para conocerlo técnicamente y completarlo, véase:

EL SITIO DE CIUDAD RODRIGO, ó relación circunstanciada de las ocurrencias sucedidas en esta plaza, siendo su Gobernador y Presidente de la Junta Superior el Mariscal de Campo D. Andrés Pérez de Herrasti, desde el 25 de Abril de este año en que empezaron su sitio los franceses al mando del Mariscal Massena, hasta 10 de Julio del mismo, que entraron en ella á las siete de aquella tarde, escrita por D. Policarpo Anzano, Comisario de Guerra y de Artillería, etc., etc.—*Cádiz*, 1810.

BARCELONA CAUTIVA, ó sea Diario exacto de lo ocurrido en la misma ciudad mientras la oprimieron los franceses, esto es, desde el 13 de Febrero de 1808, hasta el 28 de Mayo de 1814, por el R. P. D. Raymundo Ferrer, Presbítero del Oratorio de San Felipe Neri, de Barcelona, y Vicario que fué en casi toda la época del cautiverio, de la Parroquial Iglesia de los Santos Justo y Pastor de la misma.—*Barcelona, Brusi*, 1815-1819.

No hay que poner aclaración alguna. Por el largo título, se ve la valía de este material histórico.

La completa un curioso folletón del propio Ferrer:

IDEA DE LA FIDELIDAD DE BARCELONA DURANTE SU CAUTIVERIO Á SU ADORADO REY EL SEÑOR DON FERNANDO VII, TAMBIÉN CAUTIVO.—*Barcelona, Roca*, 1814.

**HISTORIA DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN EL ANTIGUO PRINCIPADO, por D. Adolfo Blanch.**—*Barcelona, Tomás Goschs, 1861.*

Dos tomos.

De carácter general.

**HISTORIA MILITAR DE GERONA, que comprende particularmente los dos sitios de 1808 y 1809, escrita por D. Guillermo Minali, Brigadier de los Reales Ejércitos, Coronel del Real Cuerpo de Ingenieros é Ingeniero comandante de la plaza durante el sitio.**—*Gerona, Figaró, 1840.*

Con el título del trabajo y el cargo desempeñado por su autor, basta para considerarle como capital para el estudio de las inmortales jornadas.

**RELACIÓN HISTÓRICA DE LAS DEFENSAS DE GERONA EN 1808 Y 1809, por el Mariscal de Campo D. Miguel de Haro.**—*Madrid, Núñez, 1820.*

Además de ser relato de un testigo presencial, jefe de una de las unidades armadas que defendieron la plaza, tiene un retrato de *Alvarez de Castro*, grabado en París por Tardieu y un plano levantado por Bou y grabado también por Tardieu.

En la REVISTA DE CIENCIAS HISTÓRICAS que dirigió *Sampere y Miquel, Barcelona, 1886, tomo IV*, se encuentra este documento interesante:

Una carta de D. Juan Rico á Schepeler, en la que le pinta el estado del Ejército del Centro cuando en su retirada llegó á Guadalajara, así como el espíritu de sus generales, tan deplorable como el de los soldados.

En el tomo V de la misma, una curiosa

**HISTORIA POLÍTICO CRÍTICO-MILITAR DE LA PLAZA DE GERONA, del R. P. Manuel Candano, inédita hasta 1887.**

En la REVISTA GERONA, que se publicaba entre 1880-1891, hay algunos trabajos acerca de los sucesos de la región y, particularmente, de la invicta ciudad, sobresaliendo la traducción hecha por D. Enrique Claudio Girbal:

**SITIO DE GERONA, extracto de un manuscrito del Conde de Fournés, por G. de Montzey.**

que no deja de ofrecer interés.

**EL AMPURDÁN DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA, 1808 Á 1814, monografía histórica premiada por el Centro Artístico-Industrial Figuerense en el Certamen literario de 1884, por D. José M.<sup>a</sup> de Ferrer y de Lloret.**—*Barcelona, Bertrán, 1885.*



Para el sitio de Astorga, véase y saboréese, en primer término, el **RESUMEN HISTÓRICO** de su honrado y ejemplar gobernador *D. José María Santocildes*.—*Madrid, 1815*.

Téngase á la vista también la

**HISTORIA DE LA M. N., L. Y BENEMÉRITA CIUDAD DE ASTORGA**, de *D. Matías Rodríguez Díez*.—*Astorga, López, 1873*.

Y más particularmente la interesantísima y reciente monografía

**ASTORGA EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA**, por *D. Angel Salcedo Ruiz*.—*Astorga, López, 1901*.

Trabajo que por fondo y forma es de los que deben señalarse con piedra blanca.

**SITIO DE TARRAGONA, LO QUE PASÓ ENTRE LOS FRANCESES Y EL GENERAL CONTRERAS QUE LA DEFENDIÓ, SUS OBSERVACIONES SOBRE LA FRANCIA Y NOTICIA DEL NUEVO MODO DE DEFENDER LAS PLAZAS**.—*Madrid, Ibarra, 1813*.

Con el nombre del autor basta para comprender la valía del documento.

**MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA DEFENSA DE SAGUNTO EN 1811**, por el General *Andriani*, en refutación de un pasaje de la historia de la guerra de la Independencia de España, que dió á luz en 1835 á 1837, el *Excmo. Sr. Conde de Toreno*.—*Madrid, Aguado, 1838*.

Naturalmente, tiene un sabor personalísimo; pero se saca fruto de su lectura.

**EXPOSICIÓN DE LA CONDUCTA QUE HA OBSERVADO EL MARISCAL DE CAMPO DE LOS REALES EJERCITOS MARQUÉS DE CAMPO VERDE, CONDE DE SANTA GADEA, EN LA ÉPOCA QUE OBTUVO EL MANDO DE JEFE INTERINO DEL EJERCITO Y PROVINCIA DE CATALUÑA Y NOTICIAS EXACTAS DE LO OCURRIDO EN EL SITIO DE TARRAGONA**.—*Alicante, Carratalá, 1811*.

**CONTESTACIÓN DEL GENERAL MARQUÉS DE CAMPO VERDE Á VARIOS PUNTOS INJURIOSOS Á SU PERSONA, CONTENIDOS EN EL PAPEL QUE, CON EL TÍTULO DE «LA VINDICTA DE SU HONOR», PRESENTÓ Á LA NACIÓN ESPAÑOLA EL GENERAL D. PEDRO SANSFIELD**.—*Valencia, Monfort, 1814*.

**REPRESENTACIÓN DEL CORONEL DE LOS REALES EJERCITOS Y GOBERNADOR MILITAR Y POLÍTICO INTERINO DEL CORREGIMIENTO DE GERONA, D. JUAN CLARÓS, Á S. A. EL CONSEJO DE REGENCIA SOBRE LA EXPOSICIÓN QUE CONTRA ÉL HIZO EL MARQUÉS DE CAMPO VERDE**.—*Vich, Dorca, 1812*.

SUCESOS VERDADEROS DEL SITIO Y PLAZA DE TARRAGONA, *publicalos el Coronel del Regimiento Infantería 1.º de Badajoz, D. Andrés Eguaguirre, que se halló en la misma plaza y se ha fugado del depósito de Soissons, donde se hallaba prisionero.*—Valencia, Ferro, 1813.

Todos los papeles anteriores son excelentes piezas para el proceso moral y técnico del mando supremo en la porfiada lucha. ¡Qué sabor de boca más amargo deja su lectura!

APUNTES DE LA VIDA Y HECHOS MILITARES DEL BRIGADIER DON JUAN MARTÍN Díez, EL «EMPECINADO», *por un admirador de ellos.*—Madrid, Villalpando, 1814.

Siempre conviene leerlos, y para la campaña que nos interesa, por la acción del famoso guerrillero sobre las líneas de comunicaciones del Ejército francés.

GIRAL (D. Hilario). *Recuerdos de los hechos militares durante la Guerra de la Independencia.*

No conocemos este manuscrito que Arteché debió ver, porque transcribe algunos párrafos.

A juzgar por ellos, Giral era un soldado sencillo y curioso, que ve con buen sentido, y cuenta á su modo lo que sabe.

CORRESPONDENCIA DEL GENERAL FRANCÉN LECHÍ, *Comandante de sus tropas en Barcelona, interceptada sobre las aguas de la costa de Levante.*—Con licencia. En la imprenta de Figueroa.

Son cartas traducidas de 1808, dirigidas por Lechl á Duhesme, que tienen aplicación en el estudio de la campaña de Cataluña.

LOS GUERRILLEROS GALLEGOS EN 1809, *por M. Pardo de Andrade.*—Coruña, Martínez, 1892.

Dos volúmenes.

Aun cuando no tengan una relación íntima con nuestro tema, esos guerrilleros y abades de 1809, merecen un atento estudio para la campaña de la Romana especialmente.

RESUMEN DE LAS ÚLTIMAS OPERACIONES DEL EJERCITO HASTA EL 17 DE JUNIO DE 1811.—*En la imprenta militar del 6.º Cuerpo.*

Es una publicación oficial del Estado Mayor del 6.º Cuerpo. Si todos los mandos hubieran hecho otro tanto, la guerra de la Independencia tendría bases positivas de estudio en su aspecto militar.

MEMORIAS DEL GENERAL DON FRANCISCO ESPOZ Y MINA, ESCRITAS POR ÉL MISMO, *publicadas su Viuda, Doña Juana María Vega. — Madrid, Rivadeneyra, 1851.*

Ver no más que los tomos I y II, aun cuando para nuestro propósito apenas si puede sacarse algún dato de los primeros capítulos de la obra.

SUCESOS DE VALENCIA DESDE EL DÍA 23 DE MAYO HASTA EL 28 DE JUNIO DEL AÑO 1808.— *Valencia, Jardí, MDCCCX.*

Está dedicado este folleto al Marqués de la Romana, y lo suscribe Fray Vicente Martínez Colomer, constituyendo un excelente documento para conocer las ocurrencias de la hermosa ciudad.

(De su género existen impresos por cientos, referentes á sitios, batallas, personajes, planos de campaña, etc., etc. Cuanto más que lo inédito es doble de lo publicado.)

MANIFIESTO DEL MARISCAL DE CAMPO DON LUIS ALEXANDRO DE BASSECOURT, *Comandante general de la provincia de Cuenca, é interino del Ejército y Reino de Valencia, sobre el cange de su esposa doña María de las Nieves Arriaza, con doña María de los Dolores Navarrete, mujer del Marqués de Guardia Real, Comandante de un Esquadron de Húsares de la Guardia del Rey Intruso. — Valencia, Estevan, 1811.*

Nos da el ambiente de la lucha, por el hecho en sí, y más aún, por el relieve de su autor; no estorba el repasarlo.

MEMORIAS DE LOS AÑOS DE 1814 Y 1820 AL 24, *escritas por el Teniente General, Excmo. Sr. D. Francisco de Copons y Navia, Conde de Tarifa, Caballero Gran Cruz de la Real y distinguida orden española de Carlos III y de la militar de San Fernando y San Hermenegildo. — Madrid, Imprenta y Litografía militar del Atlas, 1858.*

Publicadas por su hijo, son un elemento para conocer la filiación de buena parte de los Jefes de Infantería que figuraban entonces, pues Copons nació en 1769, fué cadete en 1784, después de estudiar matemáticas y Arte militar en la Academia del Puerto de Santa María; tomó parte en todas las campañas contra la Revolución francesa; asistió ya como Jefe á las batallas de Bailén, Tudela y Uclés, dentro de este periodo, así como á las más sangrientas y famosas de toda la lucha por la Independencia.

Su mayor interés, sin embargo, radica en los datos de carácter político-militar que contienen, para conocer los accidentes de la segunda época constitucional.

INSTRUCCIÓN JURÍDICA AL PAPEL INTITULADO «EL PATRIOTISMO PERSEGUIDO Á TRAYCIÓN POR LA ARBITRARIEDAD Y EL EGOÍSMO,» *su autor Don Lorenzo Calvo de Rozas, por las injurias que contiene contra el excelentísimo señor Don Francisco Egula.*—Cádiz, en la Imprenta Real.

Como todos los papeles dados á la estampa por los personajes de primera fila de la época, deben hojearse. Algo enseñan siempre, á las veces por defecto. . ¡Era mucho el apasionamiento de los más!

Lo propio debemos decir de otro folleto:

DEFENSA LEGAL DEL TENIENTE GENERAL DE LOS REALES EJERCITOS, CONDE DE CARTAOJAL Y DE D. CAYETANO DE URBINA MINISTRO DEL SUPREMO CONSEJO DE INDIAS.—Cádiz, en la oficina de la Viuda de Gómez, año de 1812.

MANIFIESTO DE LO QUE NO HA HECHO EL CONDE DEL MONTIJO, *escrito para desengaño y confusión de los que de buena ó mala fe le dicen autor de sediciones.*—Cádiz, 1810.

¿Del bibliomano castizo y chapado D. Bartolomé José Gallardo?

Quien quiera que sea su padre, engendró un folleto curiosísimo, que precisa tener delante para juzgar al prócer celeberrimo en su intervención nerviosa é importante de los preliminares y desarrollo de la guerra.

Los que deseen formar pleno concepto de la capacidad y aptitud del General D. Tomás de Morla, aparte sus producciones profesionales, deben ver:

JUSTIFICACIÓN QUE HACE Á LA NACIÓN ESPAÑOLA EL CAPITÁN GENERAL DE ANDALUCÍA, D. TOMÁS DE MORLA, ACERCA DE SU CONDUCTA CON DUPONT Y DEMÁS GENERALES FRANCESES.—Cádiz, Casa Misericordia, 1808.

DOS CONTESTACIONES DEL EXCMO. SR. CAPITÁN GENERAL DE PROVINCIA Y GOBERNADOR DE LA PLAZA DE CÁDIZ, D. TOMÁS DE MORLA, Á DOS OFICIOS DEL GENERAL DUPONT, SACADOS DE LOS DIARIOS QUE DE OFICIO SE IMPRIMEN EN LA CIUDAD DE GRANADA, DEL 21 Y 22 DE AGOSTO DE 1808.—Madrid, Ruiz, 1808.

MEMORIAL HISTÓRICO DE LA ARTILLERÍA ESPAÑOLA, *por el Capitán de dicha Arma, D. Ramón de Salas.*—Madrid, García, 1831.

Libro precioso y atrayente. Salas, con excelente competencia profesional, «sentía» la Patria y la carrera. Como, por añadidura, participó de la lucha y conoció á fondo los hombres y las instituciones de la época, nos legó un libro de raro mérito, imprescindible para conocer el espíritu, la doctrina y los elementos artilleros de entonces, así como algunos hechos de la pelea cruentísima.

ESTADO MILITAR DE ESPAÑA, *Año de 1808, en la Imprenta Real.*

Anuario que debe tenerse á la vista para ver en el papel y de una manera aproximada, cuál era la situación militar de España al comenzar la guerra.

(Ver también las *Guías* oficiales.)

El estudio de la mentalidad del Cuerpo de Oficiales y de todo lo que á la instrucción de las tropas se refiere, vendrá más adelante, sacado de los reglamentos, ordenanzas, producciones y traducciones que preceden inmediatamente á la guerra.

HISTORIA ORGÁNICA DE LAS ARMAS DE INFANTERÍA Y CABALLERÍA ESPAÑOLAS, *por el Teniente general Conde de Clonard.*—*Madrid, Castillo, 1854.*

Ver los tomos V y VI.

Lo mismo en la parte histórica que en la orgánica y táctica, la obra de honorable y laborioso General satisface poco aun á los medianamente exigentes. Y no haya más...

Pueden verse también del propio autor:

MEMORIAS PARA LA HISTORIA DE LAS TROPAS DE LA CASA REAL DE ESPAÑA, *ESCRITAS POR UN OFICIAL DE LA ANTIGUA GUARDIA REAL.*—*Madrid, Imprenta Real, 1828.*

MEMORIA HISTÓRICA DE LAS ACADEMIAS Y ESCUELAS MILITARES DE ESPAÑA, *CON LA CREACIÓN Y ESTADO PRESENTE DEL COLEGIO GENERAL ESTABLECIDO EN LA CIUDAD DE TOLEDO.*—*Madrid, Colón, 1847.*

Con todas sus deficiencias, esta última obra constituye un jalón para ver cuáles y cómo eran los viveros de la Oficialidad que en gran parte surtió los Ejércitos que presentamos frente á Napoleón.

INTRODUCCIÓN PARA LA HISTORIA DE LA REVOLUCIÓN DE ESPAÑA, *por Alvaro Florez Estrada.*—*Londres, Juigné, 1810.*

Desde su punto de vista político, constituye un frontispicio para la obra del «alzamiento y de la revolución».

Es lo que podemos decir, habida cuenta de la naturaleza de nuestro empeño.

Al propio género pertenece:

LA REVOLUCIÓN ACTUAL DE ESPAÑA, *bosquejada por D. Francisco Martínez.* . . *la Rosa (tercera edición).*—*Madrid, García, 1814.*

Mas, por lo que se refiere á la introducción del drama político y militar,



fuerza es recurrir á lo publicado por D. Pedro Ceballos, D. Juan Escoiquiz, D. Manuel Godoy, Juan *Nellerto*, D. Gonzalo O'Farril, D. Miguel José de Asanza, Marqueses de Ayerbe y de Lazán, Jovellanos, Calvo de Rosas, Garcini, etc., etc.

Rebúsquese en los tomos de la GACETA DE MADRID, de Julio-Diciembre de 1808 y de Enero-Junio 1809.

Ver también los periódicos de la época y, particularmente, el

#### DIARIO DE MADRID.

Comprende desde principios de 1808 á fines de 1814.

Todo ello, conjuntamente con la lectura de Mesonero Romanos, del *Soldado viejo, natural de Borja*, y en general de los contemporáneos, que oyeron á sus padres ó supieron por sí relatos é impresiones de la «francesada», sirve para darnos la expresión de aquella sociedad que produjo los combatientes de 1808 á 1814.

Preciso es recurrir, también para esto, al romance callejero, al folleto anónimo, á cuanto rodaba, en fin, por las clásicas ciudades españolas, por aldeas y por campamentos, ya que nuestros asendereados guerreros, apenas si nos dejaron otras señales de su vida que las escuetas y escasas relaciones oficiales.

CÁDIZ EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA, *por D. Adolfo de Castro*.—Cádiz. *Revista Médica*, 1862.

Monografía interesantísima cuya lectura seduce porque nos da la imagen de lo que era el gran puerto andaluz y capital de la Nación entonces, de su influencia en la lucha, costumbres, querellas, donaires y egoísmos de militares y civiles...

De los escritores é investigadores de nuestros días, al primero á quien debe acudir es al académico D. Juan Pérez de Guzmán, verdadero maestro en investigaciones históricas y el que mejor conoce en España este periodo. Su vasta y benemérita labor, hecha con materiales de canteras cuasi intactas, que ya es tiempo y razón de que se coleccionen y agrupe para enseñanza de todos, anda desperdigada en publicaciones periodísticas, pudiendo citar como lo más importante de él, referente al asunto á que nos referimos ó que guarda con él relación:

#### EN LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA:

Año de 1905:

*Los retratos de los Reyes.*

*El Centenario de Trafalgar.*

*Cómo se vivía en Madrid hace un siglo.*

Año de 1906:

*El Centenario de EL SÍ DE LAS NIÑAS.*  
*El Embajador de España en Roma.*  
*El Picadero Real de Carlos IV.*  
*Los desterrados de Roma.*

Año de 1907:

*El Toisón y la Legión de Honor.*  
*Joyas y prendidos de la Reina María Luisa.*  
*La casa de Lord Wellington en Badajoz.*  
*La rehabilitación del Príncipe de la Paz.*  
*Las Artes, las Letras y la fundaciones científicas bajo el Príncipe de la Paz.*

En el periódico LA ÉPOCA:

*Recuerdos diplomáticos de España.*  
*En las fronteras de Portugal. — El Príncipe de la Paz y Luciano Bonaparte.*—1900.  
*El cautiverio del Rey Fernando VII y el castillo de Valençay.*—1891.  
*La ahijada de María Luisa.*—1902 (1).  
*Las alhajas de la Reina* (historia inédita).—1903.  
*La misión de Machado á Viena, (1812-1814).*—1904.  
*Dos de Mayo de 1808.*—*En el Parque de Monteleón.*—1904-1905.  
*Escenas del Dos de Mayo.*—1905.  
*La expansión popular.*—*A las puertas de Palacio.*—1907.

En LA ESPAÑA MODERNA.

Año de 1905:

*Después de la lucha.*

En la REVISTA DE ARCHIVOS:

*Reparaciones á la vida é historia de Carlos IV y María Luisa (La Princesa calumniada).*—1904.

Entre lo más saliente relacionado con la lucha, sin contar con trabajos

---

(1) En prensa estos apuntes bibliográficos, sale un volumen del ilustre veterano de las letras, *Estudios de Carlos IV y María Luisa*, en el que colecciona algunos de los trabajos citados. Además se anuncia la aparición de otro libro acerca del *Dos de Mayo*.

aparecidos últimamente en revistas y periódicos de los Sres. Amador de los Ríos y Becker.

Véase:

MALLORCA DURANTE LA PRIMERA REVOLUCIÓN (1808-1814), *por Miguel S. Oliver. — Palma, Armengual y Muntaner, 1901.*

El volumen está dividido en cinco libros, á cual más interesantes y mejor documentados.

Trabajo que da la pauta de lo que debían hacer los historiadores ó cronistas regionales y provinciales. Con monografías de este calibre, salidas de todos los puntos de la nación, la historia del periodo se haría con base firme.

Útil y curioso sobremanera, para los militares, el libro III, *Los prisioneros de Cabrera*. Aunque deben leerse todos: son provechosos.

La REVISTA DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS, ha publicado:

Números 1 y 2, Enero-Febrero 1902.

*Más apuntes y divagaciones bibliográficas sobre viajes y viajeros por España y Portugal.*

De los cuales pueden aprovecharse algunas indicaciones de libros que no conocemos nosotros y que se contraen al periodo que nos ocupa.

Pueden repasar otros muchos trabajos, entre ellos:

DIARIO DEL SITIO DE LA PLAZA DE GERONA EN CATALUÑA, DEL AÑO 1809, *escrito en alemán y publicado en Leipzig en 1812 por A. W. Bucher, Capitán al servicio del Ex-Rey de Westfalia, traducido al español por D. Pablo Miranda, Brigadier de los Reales Ejércitos y Teniente Coronel del Real Cuerpo de Artillería. — Año de 1814.*

Debe verse, porque es la expresión de un testigo sincero, ya que no por otras cualidades.

Ver también:

RELACIÓN DE LO OCURRIDO EN LA PLAZA DE GERONA DURANTE LOS CÉLEBRES SITIOS QUE SUFRIÓ CONTRA LOS FRANCESES EN LOS AÑOS DE 1808 Y 1809, *escrita por el Brigadier D. Pablo Miranda, Teniente Coronel del Real Cuerpo de Artillería.*

(Manuscrito ó copia, existente en el Depósito de la Guerra.)

Miranda fué Comandante de Artillería de la plaza en los sucesos de 1808, y Mayor de Brigada del mismo Cuerpo en la defensa de 1809.

Amplió su trabajo durante su prisión en Francia con lo que allí supo y leyó de franceses y alemanes.



DEFENSA Y SITIOS DE GERONA, EN LOS AÑOS DE 1808 Y 1809, *dedicados á la memoria de Daviz y Velarde por su compañero de armas y amigo D. José Medrano y Treviño, Teniente Coronel retirado de Artillería.*

Inspirada honradamente y muy discreta.

APUNTES DE UN DIARIO DE LOS SITIOS DE GERONA EN 1808 Y 1809, *por D. Bartolomé Amat.*

DIARIO DE LAS OPERACIONES DE LA DIVISIÓN DEL CONDADO DE NIEBLA, QUE MANDÓ EL MARISCAL DE CAMPO D. FRANCISCO DE COPONS Y NAVIA, DESDE EL DÍA 14 DE ABRIL DE 1810, QUE TOMÓ EL MANDO, HASTA EL 24 DE ENERO DE 1811, QUE PASÓ ESTE GENERAL AL 5.º EJERCITO, *por el Capitán D. José Ibáñez, ingeniero voluntario, encargado en el diario de dicha división.—Jaca, 1811.*

MEMORIA SOBRE LA GUERRA DE ESPAÑA. *La escribió en 30 de Julio de 1810 el célebre General Dumourier; la tradujo del francés P. R. de L. (Manuscrito procedente de la biblioteca Arteché.)*

Para conocer la opinión de aquel vencedor de Jemmapes, tráfuga después de su bandera, véase. Es un jalón que marca las condiciones que á la lucha dió el carácter nacional y para percatarse de cómo pensaban de ellas generales tan distinguidos.

APUNTES SOBRE LA REVOLUCIÓN DE ESPAÑA. (Manuscrito.)

Cinco tomos.

Discreto y hecho por un testigo presencial con alguna documentación copiada de la oficial.

En el Depósito de la Guerra existe un cuaderno manuscrito, en cuya primera hoja, firmada por Quiroga, se lee:

Este cuaderno, contiene dos cosas:

1.ª Noticias sobre la Guerra de la Independencia, en lo que se refiere á la Península, por D. José Antonio de Iparraguirre. En Guipúzcoa, año de 1813.

2.ª Noticias sobre la vuelta del Ejército español de Dinamarca, de resultados de los sucesos de 1808, por D. Ambrosio de la Cuadra, León, año de 1808. Este testigo de vista de aquella famosa retirada, creo que es el mismo sujeto que luego fué Ingeniero general.

En París, en 1824, se publicó, traduci la al francés por M. de la Roquette, una relación con el mismo asunto, escrita en castellano por el Oficial de Artillería D. Joaquín de Osma.

Gran parte de la bibliografía francesa é inglesa, tiene estrecha relación con Portugal; pero para los sucesos desarrollados en el vecino reino, durante la lucha con los imperiales, conviene ver:

*Las Gacetas de Lisboa de los años 1808 á 1814.*

HISTORIA GERAL DA INVASAO DOS FRANCEZES EM PORTUGAL É DA RESTAURACAO DESTE REINO, *escrita por José Accursio das Neves. — Lisboa, Ferreira, MDCCCA-MDCCCXI.*

Cinco volúmenes.

Es un antecedente del problema militar, como de su título se desprende.

Necesario como sillar de todos los sucesos posteriores.

HISTORIA DA GUERRA CIVIL É DO ESTABECIMENTO DO GOVERNO PARLAMENTAR DE PORTUGAL, *por Limao José da Luz Soriano. — Lisboa, Imprensa Nacional, 1870-1876.*

Los cinco volúmenes primeros se contraen á todas las campañas de la península y del Mediodía de Francia.

El autor tiene una tendencia patriótica, que á las veces daña á la verdad histórica.

Pero no se puede negar el valer ni el calibre de la obra, presentada, además, en buena edición y con planos de los principales hechos militares.

HISTORIA POLITICA É MILITAR DE PORTUGAL, DESDE OS FINS DO XVIII SEculo ATÉ 1814, *por José Maria Latino Coelho. — Lisboa, Imprensa Nacional, 1874.*

Dos volúmenes.

Obra de un profesional, y de un hombre versado, además, en otras ciencias, pues sabido es el relieve que Latino Colho tiene en la moderna cultura lusitana.

Por ello es de calidad su tarea, y deben consultarla los que deseen empaparse en estos problemas.

HISTORIA DE PORTUGAL, *por M. Pinheiro Chagas. — Lisboa, Da Empresa.*

Es de carácter popular. El tomo XI es el que desarrolla el período de la guerra.

No constituye sillar para ningún trabajo serio; pero no está mal hecha, aun cuando generalmente sigue á da Luz Soriano.

EXCERPTOS HISTÓRICOS E COLEÇÃO DE DOCUMENTOS RELATIVOS À GUERRA DENOMINADA DA PENÍNSULA E AS ANTERIORES DE 1801 DO ROUSSILLON E CATALUNHA.—*Lisboa, 1863.*

Naturalmente, sólo debe hojearse la parte de la guerra peninsular.

APONTAMENTOS PARA A HISTÓRIA DA LEGIÃO PORTUGUEZA AO SERVIÇO DE NAPOLEÃO I.—*Lisboa, Imprensa Nacional, 1865.*

Están sacados de la relación del teniente Theotonio Banha, y ordenados por el Capitán Claudio de Chaby.

Aunque Banha era un muchacho cuando los sucesos de 1808, son sus impresiones de *visu*, un elemento más para darnos la fotografía de los sucesos del tiempo.

Como complemento, aunque basada en gran parte sobre la obra de Boppe, citada en la parte francesa, ver:

A LEGIÃO PORTUGUEZA AO SERVIÇO DE NAPOLEÃO, 1808-1813, por Ribeiro Arthur.—*Lisboa, Ferin, 1901.*

Se ciñe á las memorias de los legionarios Theotonio Banha y José Garcés, y á la obra de Boppe.

Claro es que tiene poca relación con los sucesos de la Península, pero es un índice del brío de los portugueses, que uncidos al carro imperial, pelearon en Wagram, en Smolenko, en la Moskowa y en el Beresina.

COLLEÇÃO DAS ORDENS DO DIA DO ILLUSTRÍSSIMO E EXCELENTÍSSIMO SENHOR GUILLERME CARO BERESFORD, COMMANDANTE EM CHEFE DOS EXERCITOS DE S. A. R. O PRÍNCIPE REGENTE NOSSO SENHOR.—*Anno 1809. Imprensa do quartel general.*

De indiscutible interés militar.

Claro es que esta documentación tiene su esencia en las obras fundamentales de los ingleses.

ESTUDIO HISTÓRICO SOBRE A CAMPANHÁ DO MARECHAL SOULT EM PORTUGAL CONSIDERADA NAS SUAS RELAÇÕES COM A DEFEZA DO OPORTO, por A. P. Taveira, Teniente-Coronel do Corpo do Estado-Maior.—*Lisboa, Cooperativa Militar, 1898.*

Buen modelo, documentado y con doce croquis, para el estudio de la frontera septentrional, como caso concreto de operaciones que tengan por rumbo Oporto.

Líneas del Miño y del Ave, operaciones secundarias en los alrededores de la gran ciudad del Duero, ofensiva de Wellesley y Beresford, retirada de-



sastrosa de Soult, todo está puntualmente estudiado y robustecido con abundantes documentos.

Es, pues, este volumen muy esencial para el estudio de la interesantísima campaña de comienzos de 1809.

MEMORIAS DE UM AJUDANTE DE CAMPO.—CHRONICA PITTORESCA DA TERCEIRA INVASÃO FRANZEZA.—*Lisboa, M. Gomes, 1895.*

Dos volúmenes.

Tiene una tendencia patriótica y vulgarizadora de los hechos, sin alcance histórico y crítico basado en investigaciones detenidas y personales.

Sigue en sus narraciones pintorescas á los *conteurs* imperiales, principalmente Marbot, aunque tomándolos desde el punto de vista portugués.

En la REVISTA MILITAR PORTUGUESA se hallan algunos materiales aprovechables, particularmente trabajos de Antonio Florencio Sousa Pinto.

\*  
\* \*

Las condiciones en que se hallaba Europa frente á Napoleón, y la naturaleza y duración de la Guerra peninsular, hacen que su literatura se extienda por muchos países, habida cuenta de que en nuestro suelo pelearon representantes de todas las naciones principales.

Sólo enumeraremos las obras más esenciales, con una somerísima indicación.

STORIA DELLE CAMPAGNE E DEGLI ASSEDI DEGLI ITALIANI IN SPAGNA DAL 1808 AL 1813, *de Camilo Vacani.—Milano, Tendler, 1845.*

Es la más concienzuda que, tocante á la Guerra peninsular, existe en lengua italiana.

Constituye, además, un testimonio fehaciente de los hechos, singularmente de los de Cataluña, pues sabido es que Vacani tomó parte en ellos.

Su obra está enriquecida con un excelente atlas, que contiene:

Un mapa general de España.

Otro ídem de Cataluña.

Otro de Barcelona y sus alrededores.

Otro de la batalla de Valls.

Otro de Valencia y su campo.

Otro de Tarragona y sus alrededores.

Otro del castillo de Hostalrich.

Croquis de Palamós, San Feliú, Tosa y Baguer.

Otro de Tortosa.

Otro de Tarragona.  
 Otro de Figueras.  
 Otro de Bilbao.  
 Croquis de Peñíscola, Lérida y Burgos.

Puede verse también:

STUDI SULLA GUERRA D'INDEPENDENZA DI SPAGNA E PORTUGALLO, SCRITTI DA UN UFFIZIALE ITALIANO, *Torino, Stamperia sociale, 1847.*

Compendio hecho con las principales obras francesas, inglesas, españolas y alemanas hasta entonces publicadas, á la vista.

SOURCES DOCUMENTAIRES CONCERNANT L'HISTOIRE DU RÉGIMENT DES CHEVAU-LÉGERS DE LA GARDE DE NAPOLEON I, *par Alexandre Rembowski (Edition de la BIBLIOTHEQUE DU MAJORAT KRASINSKI A VARSOVIE).—Varsovie, Rubiezwski et Ch. Wrotnowski, 1899.*

Debemos á la amabilidad del Conde Adám Krasinski esta hermosa obra, riquísima en documentación y en ilustraciones, espléndido homenaje al heroísmo de las fuerzas polacas al servicio del Emperador.

Claro es que el asunto principal del libro es Somosierra; pero da muchos datos sobre toda la campaña personal del Emperador y sobre otros sucesos de nuestra guerra que lo avaloran sobremanera, elevándolo á la categoría de uno de los documentos esenciales para el estudio que hacemos.

Salvo el prefacio, escrito en polaco, lo demás está en francés, lo cual facilita el estudio de este espléndido y voluminoso trabajo.

Pueden ver, aquéllos que deseen algún dato más, la obra de Sulima:

DIE POLEN IN SPANIEN, 1808-1814 *Warschau, 1888.*

Los que deseen conocer el interesantísimo asunto de la estancia y vicisitudes de nuestros compatriotas en Dinamarca, además de la bibliografía española y francesa, deben leer con detenimiento la obra del profesor del Gimnasio de Odense, Karl Schmidt:

DE FRÆMMEDE TROPPERES OPHOLD I DANMARK, I 1808.

El autor, no sólo estudia la estancia de las tropas extranjeras en Dinamarca, en 1808, sino que, además, sigue el rastro á los españoles hasta dejarlos en el Regimiento José Napoleón.

Es libro muy interesante y simpático.

Ver también:

NAPOLEON OCH WELLINGTON PA PYRENEISKA, *G. R. Lagerhjelm.—Stockholm, Halfön, 1889.*

Aunque es un mero paralelo de los dos capitanes.

\*  
\* \*

Las fuentes alemanas son, naturalmente, más copiosas y variadas.

Por de contado, la bibliografía napoleónica, en general, es riquísima y concienzuda.

Cinéndonos á nuestro asunto, las obras que muy particularmente nos interesan, son: la más principal, más autorizada y discreta, la de v. Schepeler:

GESCHICHTE DER REVOLUTION SPANIEN UND PORTUGALS, UND BESONDERS DES DARAUS ENTSTANDENEN KRIEGES, *Berlin-und-Posen-Mittler, 1827.*

Varias ediciones.

Bien vertida al francés bajo la dirección del autor.

Se lee con provecho y gratitud por los españoles.

DER BEFREIUNGSKRIEG DER KATALONIER IN DEN JAHREN, 1808-1814, *Von H. v. Staff.—Berlin, Mittler, 1825.*

Aunque no tiene el valor de la de Schepeler y se contrae á sucesos de una región, está bien hecha.

Lleva varios planos.

La obra de A. Maaj:

GESCHICHTE DER SCHWEIZER TRUPPEN IM KRIEGE NAPOLEONS I IN SPANIEN UND PORTUGAL (1807-1814), *Biel-Berna, 1892.*

Da mucha luz, particularmente para los sucesos de 1808.

DER SIEBENJAHRIGE KAMPF AUF DER PYRENAISCHEN HALBINSEL VOM JAHRE, 1807 BIS 1814, *besonders meine eigenen Erfahrungen in diesem Kriege nebst Bemerkungen über das Spanische Volk und Land, von Fr. Xab Rigel Grossherzoglich-Badischen Hauptmann, des Carl-Friederich-Militär-Verdienst, und des Kaiserlich-Russischen.—Rastatt, Kosten des Werfassers, 1819.*

Tres tomos.

Observaciones y relatos de la guerra y del país por un capitán badense, imparcial y sensato por regla general.



TAGEBUCH EINES DEUTSCHEN OFFIZIERS ÜBER SEINEN FELDZUG IN SPANIEN IN JAHR 1808, Herausgegeben von P. J. Rehfues, Hofrath des Kronprinzen von Württemberg.—Nürnberg, Riegel y Wienor, 1814.

Otro diario de un oficial alemán acerca de la campaña.

GESCHICHTE DER KÖNIGLICH DEUTSCHEN LEGION VON N. LUDLOW BEARNISCH MITGLIED DER KÖNIGLICHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN UND KÖNIGLICH GROSSBRITANISCHEN MAJOR A. D., Hannover, im Verlage der Hahn'schen Hofbuchhandlung, 1832-1837.

Existe una edición en inglés.

Como historia general de la Legión, sólo deben verse los capítulos de cada uno de los tomos (son dos) que se contraen á España.

Excelente instrumento de trabajo.

DIE OPERATIONEN WILLINGTONS UND SOULTS 1809 UND 1812 IN IHRER STRATEGISCHEN PARALLELE, von v. Roessler.—Berlin, Mittler, 1894.

Ya lo dice el título: un paralelo, bien hecho por cierto, entre la estrategia de los dos caudillos.

Publicado en los suplementos del MILITAR-WOCHENBLATT.

TAGEBUCH EINES RHEINBUND-OFFIZIERS AUS DEM FELDZUGE GEGEN SPANIEN UND WÄHREND SPANIEN UND ENGLISCHER KRIEGS-GEFANGENSCHAFT, 1808-1814, von G. H. Barkhausen.—Wiesbaden, Bergman, 1900.

Otro ejemplar de memorias personales de un oficial; publícalas su nieto.

LEBEN UND WIRKEN DES GENERALS DER INFANTERIE UND KOMMANDIERENDEN GENERALS DES V ARMEE CORPS KARL VON GROLLMAN, Ritter des hohen ordens von Schwarzen Adler in Brillanten von E. von Conrady General der Infanterie z. D.—Berlin, Mittler und Sohn, 1896.

Ver solamente el primer tomo, y en particular para el sitio de Cádiz y operaciones de Blake en Valencia; además para la batalla de Albuera.

La alta personalidad de Grollman, ahorra más comentarios.

\*  
\* \*

La bibliografía británica de la Guerra de la Independencia es abundantísima, como es lógico, habida cuenta de la intervención de Inglaterra en el periodo napoleónico.

Nosotros sólo registraremos lo más esencial.

HISTOIRE DE LA GUERRE DANS LES PÉNINSULE ET DANS LE MIDI DE LA FRANCE depuis l'année 1807 jusqu' à l'année 1814; publié a Londres, par W. F. P. Napier, lieutenant-colonel, traduction revue, corrigée, et enrichie de notes par M. le lieutenant-Général C.<sup>le</sup> Mathieu Dumas.—Paris, Treuttel et Würtz, 1828.

Trece volúmenes.

Véanse 1.º, 2.º y 3.º

Damos la anotación francesa, porque es la que aprovechamos.

Existen varias ediciones, y lo propio acontece con la inglesa.

Es la clásica; pero sabido es el apasionamiento del autor hacia los españoles. Por eso, aun aprovechando sus riquísimos elementos, hay que tomarla con un gran coeficiente de reducción. Lo doloroso es que, cual acontece con todas las obras fundamentales, ha servido de base para los escritos de muchas gentes de diversos países y tiempos.

THE DISPATCHES OF FIELD MARSHAL THE DUKE OF WELLINGTON, during his various campaigns in India, Denmark, Portugal, Spain, the Low Countries, and France. Compiled from official, and other authentic documents, by Colonel Gurwood. C. B. K. C. T. S.—London, Junnival, and Parker, 1844.

Ocho volúmenes.

Base segura, de las más indispensables para el conocimiento á fondo de la guerra Peninsular.

Véanse los tomos III, IV, V, VI y VII.

Buen jalón también la obra de otro contemporáneo, Mayle Sherer :

MILITARY MEMOIRS OF THE DUKE OF WELLINGTON.—Londres, 1832.

La obra, muy importante, del Coronel Jones, vertida al alemán y al francés:

HISTOIRE DE LA GUERRE D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL, traduction avec notes, par A. de Beauchamps.—Paris, Mathiot, 1818.

Dos volúmenes.

Interesa conocerla, lo propio que la traducción de:

THE HISTORY OF THE PENINSULAR WAR, de C. W. Vane, Marquis de Londonderry —Paris, Bosange, 1828.

Porque dada la participación personal de su autor en la lucha, como brillante jefe de Caballería y ayudante después de Wellington, es un dato digno de tenerse en cuenta para las operaciones.

La campaña de 1808, exige conocerla.



HISTORY OF THE PENINSULAR WAR, *by Robert Southey, Esq. Ll. D.*—London, John Murray, 1823.

Hay una buena traducción francesa de Lardieu, París, Dupré, 1828.

Tres volúmenes.

Ver todo el I y parte del II, y véase á Canga Argüelles para la aplicación del consabido coeficiente reductor.

THE REVOLUTIONS OF SPAIN, FROM 1808 TO THE END OF 1836, *by W. Walton, Esq.*—London, Richar Bentley, 1837.

Los primeros capítulos del primer volumen.

De carácter general.

THE HISTORY OF THE PRESENT WAR IN SPAIN & PORTUGAL WITH MEMOIRS OF THE LIFE OF THE MARQUIS WELLINGTON, *by Theophilus Camden.*—London, J. Stratford.

Abraza toda la campaña y contiene varios retratos de generales y algunos planos.

Es un buen resumen.

RECUEIL DES DISCOURS PRONONCÉS AU PARLEMENT D'ANGLETERRE PAR GEORGE CANNING, *traduit de l'anglais, par Mr. Handry de Jauvry.*—Paris, Te-riel, 1832.

Dos volúmenes.

Buen elemento para enterarse de la política de la época.

Para esto, demás de los historias generales, véase la biografía de Pitt, por lord Macauley.

A NARRATIVE OF THE CAMPAIGNS OF THE LOYAL LUSITANIEN LEGION, UNDER BRIGADIER GENERAL, SIR ROBERT WILSON, AIDE DE CAMP OF HIS MAJESTY, AND KNIGHT OF THE ORDERS OF MARIA THERESA, AND OF THE TOWER AND SWORD.—London, T. Egerton, 1812.

No se contrae al periodo que más nos interesa, pero es un libro muy apreciable, como lo son las operaciones que realizó su autor en Portugal y en España.

Se daban en él valor, inteligencia y tacto de mando. Para la campaña del Tajo y batalla de Talavera en 1809 es muy útil.

JOURNAL OF A REGIMENTAL OFFICER DURING THE RECENT CAMPAIGN IN PORTUGAL AND SPAIN UNDER LORD VISCOUNT WELLINGTON, *with a correct plan of the Battle of Talavera*.—London, J. Johnson, 1810.

No es de gran valor militar.

A TREATI OF THE DEFENCE OF PORTUGAL, WITH A MILITARY MAP OF THE COUNTRY; TO WICH IS ADDED, A SKETCH OF THE MANNERS AND CUSTOMS OF THE INHABITANTS, AND PRINCIPAL EVENTS OF THE CAMPAIGNS UNDER LORD WELLINGTON, *by William Granville Eliot, captain in the royal Regiment of Artillery*.—London, T. Egerton, 1811.

Arranca el autor del principio francés: *Prends moi tel que je suis...*

Para la época en que se escribió, puede pasar. Pero...

Tiene algunas pinceladas sobre el carácter de los habitantes y un mapa.

ANNALS OF THE PENINSULAR CAMPAIGNS, FROM MDCCCVIII TO MDCCCXIV *by the author of Cyril Thornton*.—Edinburgh-London, Blackwood y Cadell, MDCCCXXIX.

Tres volúmenes.

Es un buen resumen, aunque algo tendencioso, de la campaña.

STORIES OF TORRES-VEDRAS, *by Dr. Millingen*.—Londres, Clarke.

Compendio popular bien hecho, de los mejores entre los muchos escritos para vulgarizar los hechos del Duque de Hierro.

Para la campaña de sir John Moore, es interesante ver, primero lo escrito á raíz de los sucesos:

A NARRATIVE OF THE CAMPAIGN OF THE BRITISH ARMY IN SPAIN COMMANDED, *by his Excellency Lieut. General Sir John Moore K. B. etc., etc., etc., Authenticated by official papers and original letters, by James Moore Esq.*—London, J. Johnson, 1809.



LETTERS FROM PORTUGAL AND SPAIN WRITTEN DURING THE MARCH OF THE BRITISH TROOPS UNDER SIR JOHN MOORE WITH A MAP OF THE ROUTE, AND APPROPRIATE ENGRAVINGS, (*by an officer*).—London, Printed for Songman, Hurst, Rees, and Orme, 1809.

A NARRATIVE OF CIRCUMSTANCES ATTENDING THE RETREAT OF THE BRITISH ARMY UNDER THE COMMAND OF THE LATE LIEUT. GEN. SIR JOHN MOORE. K. B. WITH A CONCISE ACCOUNT OF THE MEMORABLE BATTLE OF CORUNNA, *by H. Milbourne*.—London, T. Egerton, 1809.

TO THE BRITISH NATION IS PRESENTED, *by Colonel Venault de Charmilly Knight of the Royal and Military Order of St. Louis. The Narrative of his transactions in Spain with. The Rt. Hon. John Hookham Frere, His Britanic Majesty's Minister Plenipotenciary, and Lt. Gen. Sir John Moore, K. B. Commander of the British Forces, with the Suppressed Correspondence of Sir J. Moore; bring a refutation of the Calumnies invented against him and proving that he never was acquainted with General Morla.* — London, Shury, 1810.

De ésta debe aprovecharse, particularmente, su misión cerca de Moore en Diciembre de 1808.

Pero las obras en que se cifran cuanto nuevamente se ha descubierto acerca de los sucesos de la guerra, en Inglaterra, son:

A HISTORY OF THE PENINSULAR WAR, *by Charles Oman, M. A. fellow of all souls college and deputy professor of modern history (chichele) in the university of Oxford corresponding member of the Real Academia de la Historia of Madrid.*—Oxford, at the Clarendon Press, 1902.

Dos volúmenes.

El I abraza, desde el tratado de Fontainebleau á la batalla de la Coruña.

El II, desde ésta á la de Talavera.

El profesor Oman, con un método y una claridad envidiables, nos da una serie de documentos originales que aportan mucha luz á los problemas que caen bajo su examen. El *Diario* de Vaughan y varios papeles hallados en Ox-

ford y en el *Record Office*, sirven para rectificar buena parte de las injuriosas opiniones de Napier acerca de los españoles.

Por este hecho, aparte el singular valor de la obra, ya merece nuestro cariño.

THE DIARY OF SIR JOHN MOORE; *edited by major general Sir J. F. Maurice.*—*London, Arnold, 1904.*

Dos volúmenes.

Es muy interesante cuanto la obra contiene del heroico general bravamente caído en Elviña; pero lo que nos conviene conocer es la parte que tomó en la guerra de España, lo cual puede verse en el tomo II.

\*  
\* \*

Algún libro de los recientemente publicados, como el de Grandmaison, *ESPAGNE ET NAPOLEON* (1), hemos dejado de consignar; pero lo más esencial para la gran campaña del Emperador en nuestro suelo, anotado queda.

Los instrumentos gráficos de trabajo, tan esenciales en estudios de esta índole, abundan del lado francés, inglés y alemán. Además de los que hemos registrado, conviene ver:

EL ATLAS para la obra de Thiers.—*Paris, Paulin, 1859.*

El itinerario de Laborde, de escaso valer.

El hermoso *Atlas* inglés de Wyld, que sólo tiene el defecto de contraerse no más que á las operaciones de las fuerzas británicas.

EL MAPA de Nautiat.—*Londres, 1810.*

En la colección del Senado existen los croquis interesantísimos de don Francisco Xavier de Cabanes, para las batallas de Bailén, Talavera, Tamames, San Marcial, Sorauren, Líneas del Bidasoa y Toulouse; sitios de Zaragoza, Gerona, Astorga, Ciudad-Rodrigo, Tarifa y Badajoz.

Llevan notas explicativas casi todos.

---

(1) Paris, Plon, 1908.



PRECIO, 2 PESETAS

---

De venta en las principales librerías.









